

MAGAZINET

Nyköping-Oxelösund

Att leva & verka i möjligheternas region

Nr 7 2020

Nyfiken på

Julius Hjalmarsson



Låt oss inleda hösten tillsammans med kärlek, stolthet och solidaritet

Augusti är för många en bitterljuv månad. Formellt sett är det den sista sommarmånaden, där man bjuds på de sista varma dagarna för den här gången, men på något vis blir det också på samma gång höstens första månad. Skolorna startar upp efter sommarlovet och många kommer tillbaka till sina arbeten efter semestern.

Personligen så tycker jag att det är ganska skönt att återgå till vardagens rutiner. Jag blir lätt rastlös av att vara ledig alltför länge. Sommaren har varit härlig och inneburit en hel del fix hemmavid, besök hos goda vänner i skärgården och några utflykter. Jag kan inte säga annat än att jag har haft det bra, även om jag saknat det som normalt förgyller mitt liv under sommaren – att åka på så många konserter som möjligt, stora som små, runt om i Sverige. Det har Covid-19 dessvärre effektivt satt stopp för.

På tal om konserter så är det ju som bekant tio år sedan Visor Vid Vattnet först spelades. Jag hade många idéer och tankar kring ett jubileumsfirande i år, men så blev det ju inte. Såklart. **Men, och det här är viktigt, vi genomförde ändå årets konsert.** Det blev inte det stora firandet jag hade planerat för, och det blev under helt unika former anpassade efter Folkhälsomyndighetens bestämmelser – men den genomfördes! "Vi ställer inte in, vi ställer om" blev verkligen vår ledstjärna och tänk att det höll hela vägen.

Jag är väldigt tacksam över att det trots allt gick att genomföra. Att ställa om och anpassa sig efter de nya förutsättningarna, att hitta någon form av normalitet i all absurditet, känns viktigt. Visst ska vi alla, givetvis, vara försiktiga och rätta om både oss själva och var-

andra. Något annat påstår jag inte. Men vi måste också fortsätta leva i den grad det går, det tror jag är viktigt för den mentala hälsan. Se möjligheter istället för hinder, och uppmärksamma allt positivt som går. Så har vi tänkt när vi har planerat för Magazinet till hösten. Vår devis är "Vi vill lyfta fram regionen Nyköping och Oxelösund i positiv anda i nutid, dåtid och framtid", och det tänker vi fortsätta med även i höst.

Innan vi lämnar Visor Vid Vattnet helt för i år så vill jag passa på att tacka alla som gjort, och fortfarande gör, arrangemanget möjligt. Alla fantastiska

sponsorer vi haft under åren, där merparten fortsätter att stötta oss år efter år. Det blev inte minst tydligt i år. Också ett stort tack till alla andra samarbetspartners, stora som små, och givetvis också till publiken. Tack ska ni ha! Nu håller vi tummarna för att nästa sommar är tryggare, så vi kan genomföra vårt jubileumsfirande då istället.

Augusti är också månaden då kärleken hyllas runt om i landet. Regnbågsfärgerna sprids tillsammans med budskapet att alla har rätt att vara den man

är, och älska den man vill. Pride, stolthet, är som alltid ledordet. Även om vi i år går miste om de färgstarka paraderna på gator och torg, så sprids istället mycket kärlek digitalt. Och nya glastak krossas trots utmanande förutsättningar. I år gav till exempel Kronprinsessan Victoria ett starkt tal i början av Pride, något som bara för några år sedan ansetts otänkbart.

Vissa kritiska röster höjdes förvisso och menade att medlemmar av kungafamiljen faktiskt inte ska lägga sig i politiska frågor. Vilket rent tekniskt är rätt, men sedan när är kärlek en politisk fråga? Jag tycker att Kronprinsessans tal var viktigt, kärleksfullt och kanske framförallt solidariskt. Den mest grundläggande essen-

sen i begreppet solidaritet måste väl ändå vara att tillåta sina medmänniskor att vara sig själva, tänker jag.

I höstens första nummer av Magazinet kan du bland annat läsa om att gallerian Västerport firar trettio år, den unge och talangfulle dansaren Julius Hjalmarsson, trädgårdstips från Ulrika på Oscarsbergs och dessutom om ett läskigt fynd som hittas i Oxelösunds skärgård – som tur är bara som en del av deckarförfattaren Mats I Lundgrens senaste alster.

Trevlig läsning!

Torbjörn Dahlström
Ansvarig utgivare

070-433 433 2
tobbe@media-mix.nu



MAGAZINET

Magazinet Nyköping-Oxelösund distribueras till 20.000 hushåll i Nyköping och Oxelösund, samt med 5.000 exemplar i ställ på välbesökta platser i kommunerna.

Nästa nummer: 27 september

På omslaget: Julius Hjalmarsson
Omslagsfoto: Torbjörn Dahlström
Tryck: V-TAB

Distribution: Svensk Direktreklam
Magazinet Nyköping-Oxelösund – en produkt av Mediamix Event & Media
Mer information: www.media-mix.nu

Magazinet är politiskt och religiöst oberoende.



Vill du marknadsföra ditt företag i Magazinet?

Varmt välkommen att kontakta mig!

Peter Pettersson
Säljare

070-659 21 88
peter@media-mix.nu



Service och kvalitet, alltid till pressade priser - välkommen!

En butik skapad så som vi själva vill att en optiker ska vara.



**Glasögonmagasinet
Optikkällaren**

- Service över förväntan
- Kvalitetsprodukter - alltid till pressat pris
- Legitimerade optiker och hög hygienivå
- Spännande sortiment med lokal prägel
- Ögonhälsa och avancerade synundersökningar

Märkesbågar 500 kr rabatt



Helly Hansen
ord. pris 1495:-

NU 995:-



Barbour

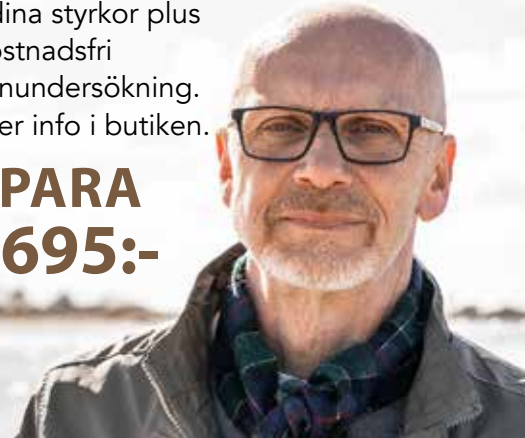
Barbour
ord. pris 1695:-

NU 1195:-

Extra glasögon på köpet, vid köp av progressiva!

Vid köp av progressiva glasögon bjuder vi på ett extra par läs, avstånds, eller solglasögon i dina styrkor plus kostnadsfri synundersökning. Mer info i butiken.

**SPARA
1695:-**



NYHET!

JULIA BACKER
- prisvärt mode
för bara 1195:-

SVERIGEPREMIÄR!



JULIA BACKER

Kostnadsfri synundersökning

vid köp av glasögon, spara 395:-

Utförs av legitimerad optiker och gäller
vid köp av glasögon tom 2020-11-15



**Glasögonmagasinet
Optikkällaren**

Klipp ut och ta
med till butiken



**Glasögonmagasinet
Optikkällaren**

Vi tillsammans.

Nyköping

Västerport Köpcentrum

Tel: 0155-28 88 53

Oxelösund

Järntorget 1

Tel: 0155-362 20
(Fd Sörners)

Nyfiken på - ett samtal med Julius Hjalmarsson

Smidighet, kontroll, teknik och kanske viktigast av allt; styrka. Alla är de egenskaper som är viktiga för den som tänkt sig en karriär inom klassisk dans. Det innebär en helhjärtad satsning och många timmars träning varje vecka redan i ung ålder. Magazinet har träffat dansaren Julius Hjalmarsson, 17 år, för ett samtal om passionen för dans, en kulturbransch i kris och vikten av att sprida kärlek när möjligheten ges.

När upptäckte du ditt intresse för dans?

– Jag har alltid älskat att uppträda. Jag visade gärna upp mig och showade för familjen när jag var liten, och jag har alltid varit musikintresserad och gillat att röra mig till musik. Redan som barn tyckte jag att Melodifestivalen var bland det häftigaste som fanns, så jag tror att min dröm om att själv få vara med på scenen föddes där någonstans. Jag minns att jag gick på någon sorts dans när jag var yngre, men slutade snart eftersom det var mer lek än dans. Jag kände att jag ville dansa mer "på riktigt", mer proffsigt, säger Julius.

Många som ser på Melodifestivalen drömmer om att bli sångare eller musiker, men Julius hade något annat i sikte.

– Visst har jag provat på att sjunga också, men jag känner mig mycket mer bekväm och hemma i dansen. Men det dröjde faktiskt ända till jag började på Kulturskolan i Nyköping i åttonde klass innan mitt intresse tog fart på riktigt, och jag insåg att det var dans jag faktiskt ville satsa på, och inte bara som en hobby. På Kulturskolan fick jag känna på det där som jag saknat, att få dansa mer moget med mer fokus på teknik, det var viktigt för mig.

Via Kulturskolan fick Julius även många spännande möjligheter att utveckla sitt intresse.

– Vi åkte bland annat till Kungliga Operan i Stockholm på studieresa, det var stort! Jag minns att jag var mer imponerad av själva scenen och byggnaden i sig än föreställningen vi fick se, men det gav mig ändå mycket inspiration. Jag fick också möjlighet att dansa bakom artisten Renaïda när Kulturskolan firade jubileum år 2018. Det var superhäftigt! Dessutom dansade jag med Lets Dance-dansarna Jasmine Takacs och Aaron Brown när de besökte Nyköping med sin turné, det var en intressant upplevelse, minns Julius.

Du har provat på många olika stilar, men det är de klassiska danserna du fastnat för. Hur kommer det sig?

– Det stämmer, det är balett och modern dans jag satsar mest på och tycker är roligast. De är också väldigt krävande. Det krävs mycket styrka, mer än vad gemene man tror. Balett är "värst", och där skulle jag säga att styrkan som krävs går att jämföra med en elitidrottares. Det är ofta små, små rörelser som ska utföras till perfektion. Vi arbetar med muskler som andra knappt vet om att de finns, och måste vara starka i kroppen samtidigt som vi ska röra oss graciöst.

När det var dags att söka till gymnasiet så föll valet på De Geergymnasiet i Norrköping, och Estetiska programmet med inriktning Dans och Koreografi.

– Jag började där i augusti 2019 och ska alltså precis påbörja mitt andra år. Fokus ligger på balett, modernt och jazz. Första året var väldigt lärorikt med många timmars träning och mycket dans på schemat. Jag fick också koreografera en dans till en föreställning på temat "Vi drömmer om fred" som vi framförde med skolan. Det var min koreografidebut, och min koreografi hette "Don't it feel good?". Jättekul! Jag ville göra något som var glatt och hoppfullt, så det blev en gammaldags jazzkoreografi. Den handlar om att när världen är så mörk och full av hat så är det superviktigt att sprida kärlek, säger Julius.

Läsårets andra termin bjöd på, minst sagt, stora utmaningar i och med Covid-19.

– Den största utmaningen var att vi helt plötsligt skulle få distansundervisning istället för att vara på plats på skolan. Jag har full förståelse för varför det blev så, men det var verkligen ingen bra lösning för oss. Att lära sig dans via digitala klasser och på egen hand var både svårt och motivationssänkande. Man vill ju ha feedback från läraren direkt och ha de andra dansarna omkring sig. Som det ser ut nu ska vi gå i skolan som vanligt till hösten i alla fall, det hoppas jag verkligen!

Mitt under vårens coronakris kom också ett roligt besked; Julius fick en roll i föreställningen Nöt-knäpparen som sätts upp i Linköping i vinter.

– Det var en väldigt positiv överraskning! Jag var på audition i mitten av maj, men trodde inte att jag skulle få en roll. Nu ser jag fram emot att få kombinera skolan med repitioner i Linköping till hösten inför premiären som är runt första advent. Vi har fått beskedet att föreställningen kommer att köras med eller utan publik, de kommer att försöka hitta en lösning oavsett hur restriktionerna ser ut då, så det känns roligt!

Flera gånger under samtalet kommer vi in på den rådande situationen med Covid-19. Kulturbranschen är som bekant hårt påverkad av Folkhälsomyndighetens restriktioner och i dagsläget vet ingen när de kommer lätta. Även Julius följer utvecklingen med stor oro.

Hur ser du på den rådande situationen?

– Jag känner en stor frustration, såklart. Givetvis har jag, liksom de flesta andra kulturarbetare, förståelse för att hälsan måste komma i första hand. Men det är hemskt att se de konsekvenser som kommer att följa, hur många personer som drabbas hårt. Kulturen är en sån viktig del av samhället, viktigare än folk tror. Många kanske tänker att kultur "bara" är teater och balett, men kultur är ju också allt ifrån böcker och byggnader till konst och actionfilmer. Och i princip varje del av kulturlivet i Sverige påverkas.

Det har höjts många kritiska röster mot kulturminister Amanda Lind, och flera tunga kulturprofiler har krävt hennes avgång. Hur tycker du att hon och regeringen har skött det hela?

– Jag tycker inte att Lind ska avgå, det skulle nog hursomhelst vara svårt att finna en ersättare nu mitt under krisen, men jag håller med om mycket av kritiken. Framförallt så känns det som att lagstiftningen är skev, eftersom restriktionerna verkar slå extra hårt mot just kulturbranschen. Jag hoppas att de kan hitta en lösning som fungerar nu, men också att de kan se över det inför framtiden så det inte ska behöva hända igen. Dock så vill jag lägga till att det finns mycket positivt att uppmärksamma nu också – framförallt hur kreativa mina branschkollegor är. Det är jättekul att se alla initiativ vad gäller föreställningar som visas online och liknande.

Vi lämnar den oroliga nutiden och ser framåt. Du är mitt uppe i din utbildning. Vad har du för drömmar inför framtiden och din kommande karriär?

– Egentligen är jag nöjd bara jag får jobba med dans, men min riktiga dröm är att få en plats på de stora scenerna. Kungliga Operan i Stockholm eller Kungliga baletten i Köpenhamn, till exempel. Jag har inget emot att flytta utomlands för rätt jobb. Senare i karriären skulle jag också kunna tänka mig att arbeta som danslärare. Men nu, lite mer kortsiktigt, så hoppas jag att ta körkort så snart som möjligt efter min artonårsdag. Dessutom vill jag fortsätta att utvecklas inom dansen och ta vara på de möjligheter jag får både vad gäller att träna för duktiga danslärare och att stå på scenen.

Magazinet önskar Julius varmt lycka till!

Namn: Julius Hjalmarsson

Ålder: 17 år

Bor: i Nyköping

Aktuell: Talangfull dansare som till vintern kan ses i föreställningen *Nötknäpparen* som sätts upp av Linköpings balettensemble. Mottog i våras Nyköpings kommuns Uppmuntrandsstipendium inom kultur med motiveringen "Hans brinnande dansintresse beskrivs som en stor inspiration för andra unga i hans närhet".



**HELG-
ÖPPET**
4-6 SEPT
LÖRDAG 10-15
SÖNDAG 11-15

PREMIÄRVISNING!

INGA KOMPROMISSER

75 km räckvidd på el.
Nya Toyota RAV4 Laddhybrid AWD-i.

Nya Toyota RAV4 Laddhybrid AWD-i kombinerar ännu mer av allt - utan kompromisser! 75 km räckvidd på el. Låga CO₂-utsläpp från 22 g/km. Fyrhjulsdraft och imponerande prestanda med 306 hk. Självklart utrustad med Toyota Safety Sense. Och inte minst fortsätter den köra som en elhybrid när laddhybridens räckvidd tar slut.

Pris från 499.900 kr

Flex Privatleasing från 5.245 kr/mån

Välkommen in och provkör!

SYSTEMEFFEKT 306 HK	BRÄNSLE- FÖRBRUKNING 1,0 L/100 KM	22 CO ₂ G/KM
ALLTID AWD-i	ALLTID AUTOMAT	LÅG FORDONSSKATT 360 KR/ÅR
TRYGGHET MED FAST RÄNTA		1.500 MIL/ÅR



TOYOTA

ALWAYS A
BETTER WAY



Körsträckapåel beror på batteriladdning och körförhållanden. Den beräknade körsträckan på en el är 75 km under måtcykeln WLTP. Bränsleförbrukning och koldioxid (CO₂) kan bli högre eller lägre beroende på bl.a. utrustning, körstätt och körförhållanden. Finansiering via Toyota Financial Services: exempel med Flex Privatleasing, månadskostnad inkl. service, baserad på fast ränta, 36 månader, 4 500 mil, och garanterat restvärde. Övermil (12,50 kr/mil) och skador utöver normalt slitage debiteras vid återlämning av bilen. Uppläggnings- och avavgift samt skatt och avgifter från Transportstyrelsen tillkommer. Klimatbonus är inkluderad i Flex Privatleasing-kalkyl och betalas ej ut till slutkund. Flex Privatleasing-erbjudandet gäller t.o.m. 30 sept. 2020. Priset gäller t.o.m. 30 sept. 2020. Priset är ett rek. ca-pris från generalagent, lokala avvikelser kan förekomma. Miljöklass Euro 6.2. Med reservation för avvikelser, prisändringar och tryckfel. Bilen på bilden kan vara extrautrustad med tillval som inte finns i Sverige.



DET ÄR ENKELT

DET ÄR NYA TOYOTA YARIS HYBRID

- Alltid automat med Toyota elhybrid
- Låg fordonsskatt (360 kr/år)
- Klassledande CO₂-utsläpp & bränsleförbrukning
- Toyota Safety Sense som standard

Lanseringserbjudanden från 199.900 kr
(ord. pris från 204.900 kr)

Flex Privatleasing från 2.495 kr/mån
(ord. pris från 2.695 kr/mån).

I GENOMSNITT 50% AV KÖRTIDEN PÅ EL	BRÄNSLE- FÖRBRUKNING 3,8-4,3 L/100 KM	1.500 MIL/ÅR
LÅG FORDONSSKATT FRÅN 360 KR/ÅR	87-98 CO ₂ G/KM	TRYGGHET MED FAST RÄNTA



*Bränsleförbrukning och CO₂-utsläpp vid blandad körning. Finansiering via Toyota Financial Services: exempel med Flex Privatleasing, månadskostnad inkl. service, baserad på fast ränta, 36 månader, 4500 mil, och garanterat restvärde. Övermil (8 kr/mil) och skador utöver normalt slitage debiteras vid återlämning av bilen. Uppläggnings- och avavgift samt skatt och avgifter från Transportstyrelsen tillkommer. Flex Privatleasing-erbjudandet gäller t.o.m. 31 aug 2020. Kampanjpriset gäller endast privatkunder och är giltigt t.o.m. 30 sept 2020. Kan inte kombineras med Flex Privatleasing, andra avtal eller rabatter. Miljöklass Euro 6. Priserna är rek. ca-pris från generalagent, lokala avvikelser kan förekomma. Uppmått genomsnittlig andel eldrift av total körtid i normal körning i stads- och tätortstrafik. Med reservation för avvikelser, prisändringar och tryckfel. Bilarna på bilderna kan vara extrautrustade med tillval som inte finns i Sverige.

**ÖPPETTIDER: Mån-fre 10-18,
Lördag 10-14**
www.toyotanykoping.se

**Industrigatan 10,
Nyköping**
0155-217170



TOYOTA
MOTORCITY · NYKÖPING

Axplock ur gamla arkiv

Man skrev den 16 november 1913. Då träffades åtta herrar från Nyköpings Atlet & Idrottsklubb samt sju från Idrottsföreningen Daphne, för att slutligen diskutera igenom en sammanslagning av de båda idrottsföreningarna. Nyköpings Allmänna Idrottsklubb föddes. Officiellt skedde sedan sammanslagningen den 1 januari 1914.

Den 7 mars 1940 bildades Föreningen Äldre AIK:are på Kafé AIK. Föreningen är fortfarande verksam och firar således 80 år 2020. 1966 bildade Nyköpings AIK och Nyköpings SK en ny förening - Nyköpings BIS. En förening som jag hade glädjen att växa upp i under min tidiga fotbollsbanan.

Föreningsliv och främst Nyköpings AIK hade en stor plats i min familjs hjärta under min uppväxt. Min morfar, Erik Larsson, var en hyllad ledare inom NAIK i många år. Tyvärr gick han bort i tidig ålder, så jag fick aldrig träffa honom. Något som varit en stor sorg för mig genom livet. Känslan är att vi hade mycket gemensamt.

Min far, Ludde Dahlström, ägnade mycket tid och energi åt ledarskap inom Nyköpings AIK och sedermera Nyköpings BIS. Genom hans arbete lärde jag mig mycket om hur viktig idrotten är för många människor. Kamratskap, umgänge, engagemang och ett stort socialt nätverk där man ställer upp för varandra i alla väder.

Inom Äldre AIK håller man fast vid den traditionen och träffas med jämna mellanrum för att dela kamratskap och gamla idrottsminnen. Min tanke är att under hösten plocka fram några axplock ur Nyköpings AIK:s arkiv. Tänk så många människor och profiler av olika slag man möter när man fördjupar sig i gamla tidskrifter och arkiv.

Den första bilden jag vill publicera är ett gammalt lagfoto från 1963. Nyköpings AIK stod som seriesegrare i division III och tog således steget upp i division II. Laget innehöll många profiler och några med härliga smeknamn.

TORBJÖRN DAHLSTRÖM



Stående från vänster: Åke Ramstedt, läkare, Inge Olsson, Kenneth Forsberg, Kalle "Pommis" Ardeheim, Bengt Johansson, Roger Landström, Janne Rolfsberg och Ludde Dahlström, lagledare.

Främre raden från vänster: Gösta "Gösen" Persson, Rune "Putte" Sundström, Caj Wirmola, Sören Hedström, Kurt Kedén och Rolf "Offen" Olsson.

Västerports 30-årskryss

Ta chansen att vinna presentkort från våra butiker i Västerport! Tävla om 3 vinstpaket på vardera 1000 kr



1. Vad heter den nya restaurangen som öppnar i september? 2. Vad heter kvarteret där Västerport ligger? 3. En välbekant kedja, som startade upp i Insjön, flyttar in i september 2020. Vilken? 4. Vad heter butiken i Västerport som säljer herrkläder? 5. Vad heter kedjan i Västerport som startades upp i Alingsås och säljer barn- och damkläder? 6. Vad heter biografen som låg på Västra Storgatan 16? 7. Vad hette modeaffären som låg där Espresso House ligger idag?		SLÅ UT	1	MAN MED KLASS		SNITT SOM ÄR INNE	KAN MAN BEHOVA RÄTT FÖR SMA	BESLUT
		BRUKAR KOMMA PLOTS-LIGT						
		FIRMA				STOPPAS BARN KAMERA-DELEN		
		DUMAJA DEN FORMAS TILL KRUS			KAN BRITT HETA PEKAR UT			
		REN-GÖRS					LÄGGS OCH KNYTS	BESTÄR AV BLAD
GÖR TUNG TYNGRE	DE SER FRAMÅT		GÖR SÄLLAN GOTT	BOKDEL	TATA	GÅ KOR-TASTE VÄGEN DJURLIV		
2							SLÅ SIG IHOP TVÄL I REBUS	
ÄR NOG BORTA I STADEN GLIDA							3	
				4	STÄR FÖR SYD-AFRIKA	HAR SPIONER UTE		
LIDER UTTRÄ-KAD AV	ÄR BÅDE GRÖNA OCH BLÅGODA	BITA PÅ ETT SÄTT	ÄR MÅNG-EN LÄ-GENHET	I SALT MED KLÖR	SMA-FOLK CERE-MONI	BÖJBAR BIT TRÄBIT LIK TÄRTBIT		
TAS MÅNGA I POOL			STÖR SYNEN KAN LAX BLI				DEN BRUKAR FÖR-ADLAS	
HÖRS GÄSTER PÅ				5	DELSTAT	GÅR UPP I VÄRME GOTT GRY		
LO MED PENNA			SIFFER-SPEL KUP-DJUR			SE SOM SJUTTON GÖR DRÖMMAR	LEVER PÅ SIN LAST	
6					OFTA ETT PÅHÄNG	MAN OCH NÄSTE	NÄT-PÅSE ALP-FLÖDE	
ROPAS FÖRHÄS-TAT VID BÄCKEN	LAPPEN I LÅDAN VINTER-HELG			VARA OBESLUT-SAM LAND		HAVS-FÄGEL		
		KAN LÅNGA LÅNGRE	DRICKER SIG MATT VIND		BAD-PLATS	DRAR SÖDER-UT		
7					MORGON-RODNA-DENS GUDINNA			
KAN MAN AN TON		DEN HAR HUVUDET PÅ SKÅFT		VARV RUNT SOLEN		BÄR-BUSKEN		

Motivera varför du tycker att just du skall vinna.

Telefon

Mail

Namn

Lös Västerports 30-årskryss. Motivera varför just du ska vinna. Klipp ur det och lägg det sedan i brevlådan i Galleria Västerport.

Varje vinstpaketet innehåller 2 st presentkort á 500 kr från några av våra butiker Västerport. Vilken butik presentkortet kommer från får du veta när du vunnit. Tävlingen pågår under perioden 30 augusti-17 september. Endast en tävlingstalong per person är tillåtet.

Vinnaren blir den som lämnat en korrekt lösning och den bästa motiveringen. Juryns motivering kan ej överklagas.

Vinnaren kontaktas via e-post eller telefon och presenteras efter avslutad tävling på Västerports Facebook-sida och Instagram.

Vinsten hämtas på plats i Galleria Västerport, och kan ej bytas mot kontanter eller annan butik. Anställda i Galleria Västerport, butiker och restauranger får ej delta tävlingen. Eventuell vinstskatt betalas av vinnaren. Du måste vara 15 år för att få vara med i tävlingen. Lycka till!

Västerport firar 30 år

Västerport uppfördes på en plats i centrala Nyköping som fått namnet "Kvarteret Biografen". Innan byggnationen kom igång genomfördes en arkeologisk utgrävning av området. Tillsammans med källmaterial kom man fram till att kvarteret ursprungligen byggdes upp efter en stor brand 1665. Tomterna mot Storgatan var flera gånger större än de som låg vid Östra Kvarngatan, och ägdes av stadens ämbetsmän – ingenjörer, rådmän och borgmästare.

Mot Östra Kvarngatan bodde skomakare, fiskare och andra hantverkare. År 1907 invigdes Nyköpings första biograf. Den låg på Västra Storgatan 16 och hette Nyköpings biografsalong, men fick namnet Nypan i folkmun. Senare döptes den om till Saga. 1917 invigdes Röda Kvarn, också den på Västra Storgatan, men på nummer 14. Båda biograferna låg alltså där Västerport ligger idag.

Nu firar Västerport 30 år. Men på grund av rådande omständigheter blir det ett annorlunda firande.

- Vi kommer inte att kunna genomföra några större aktiviteter som samlar folk, men vi avser att ändå uppmärksamma vårt jubileum med ett antal aktiviteter under september och oktober, säger Pia Ölvestad, marknadsansvarig på Västerport. Vi ställer inte in - vi ställer om.



Turtimmen

Tävling onsdag- och fredagar kl 12.00-13.00 under hela september. Någon gång under detta klockslag ringer en klocka. Står du i kassan i den butik klockan ringer i och kan svara rätt på minst två av tre frågor får du dom varor du tänkt köpa i aktuell butik betalda av oss. Gäller upp till ett värde av max 500 kronor. (Denna tävling gäller även i Galleria Axet).



Korsordstävling

Ett korsord i Magazinet (se sidan till vänster) om Västerport 30 år. Lös korsordet och lämna in det på Västerport i en väl uppskyldad brevlåda. Ta chansen att vinna presentkort från våra butiker i Västerport! Tävla om 3 vinstpaket på vardera 1.000 kr!

Utomhus

Överraskningar och ballonger till barnen varje lördag i september, kl 12-15. (Även på Galleria Axet).



Vi fortsätter firandet i oktober tillsammans med Galleria Axet missa inte "Drömdagen". Se mer info på vår hemsida www.vasterport.com



I september hälsar vi Clas Ohlson och Restaurang Brödernas välkomna till Västerport!

Från och med 1 september återgår vi till våra ordinarie öppettider

Måndag-fredag 10.00-18.00
Lördag 10.00-16.00
Söndagar 12.00-16.00



Amanda Dahlgren

- Om att tänka utanför boxen, att vara en vinnarskalle
och konsten att våga välja sin egen väg i livet

Hon har de senaste åren varit ett välkänt ansikte på den lokala bostadsmarknaden i sin roll som framgångsrik fastighetsmäklare för Skandiamäklarna. Många känner igen henne som mäklaren som gärna hittar kreativa tillvägagångssätt. Nu går Amanda Dahlgren sin egen väg och satsar på mäklarfirma i egen regi.

- Min pappa hävdar att jag valde mäklaryrket redan som liten, efter att ha sett mäklaren som skulle värdera vårt hus komma glidandes i en skinande Audi R8. Och ja, det kanske sådde ett frö, men jag vill nog hävda att det låg mer mogna överväganden än så bakom mitt karriärval, säger Amanda och skrattar.

- Framförallt så gillar jag att jobbet är en härlig blandning mellan sälj och service, och att man själv bestämmer hur mycket man jobbar – och faktiskt har möjlighet att få betalt därefter! Jag trivs med att jobba mycket. Före min utbildning jobbade jag med lite allt möjligt, bland annat som telefonförsäljare och bartender.

- Jag hade alltid minst två, gärna tre, jobb samtidigt. Nu, som mäklare, är det första gången i mitt yrkesliv som jag känner att det faktiskt är tillräckligt med ett jobb. Mäklaryrket är tufft men också väldigt givande. Man måste vara villig att lägga ner mycket arbete, speciellt i början av karriären, men man får också otroligt mycket tillbaka!

Hon avslutade sin mäklarutbildning vid Luleå Universitet år 2015.

- Innan jag påbörjade själva mäklarutbildningen valde jag att gå ett juridiskt basår. Det har jag haft stor nytta av i min yrkesroll, eftersom man ofta stöter på juridiska frågor och problem som mäklare. Det har gett mig en djupare kunskapsbas och en bra grund att stå på, menar Amanda.

Tanken var först att arbeta halva året i Stockholm och halva året i Spanien. Men istället hamnade hon i hemregionen Nyköping-Oxelösund.

- Planerna ändrades efter att min son föddes i slutet av min utbildning. Jag insåg att jag skulle behöva tryggheten och närheten till familjen för att klara av att arbeta och skapa ett bra liv för min son. Det var ett klokt beslut som jag absolut inte ångrar, även om drömmen om Spanien fortfarande lever kvar.

Flyttlasset gick alltså från Luleå hem till Nyköping där en anställning hos Skandiamäklarna väntade.

- Jag blev faktiskt headhuntad redan innan min utbildning var avslutad, och jag hade fem jättefina år hos Skandia-mäklarna. Det har varit väldigt lärorikt och jag har trivts jättebra!

Hon gör ingen hemlighet av att hon trivs i ett arbetsklimat där det är mycket fokus på prestation.

”...jobbet är en härlig blandning mellan sälj och service...”

- De flesta mäklare är vinnarskallar, och jag är själv en riktig tävlingsmänniska. Under åren hos Skandiamäklarna vann jag flera interna tävlingar lokalt, både vad gäller flest försäljningar och kundnöjdhet. År 2018 vann jag dessutom "Årets mäklare" bland alla Skandia-mäklare i Sverige. Jag blev också första tjejen som lyckats vinna det, det känns extra kull! Att sälja mycket är såklart roligt, men jag blir extra glad över kundnöjdheten, det är ett ännu bättre kvitto på att jag har gjort ett bra jobb.



”Att vara lyhörd för kundernas önskemål och prioriteringar är kanske den viktigaste egenskapen för en fastighetsmäklare”, säger Amanda Dahlgren.

Nu har hon dock lämnat sin anställning för att prova lyckan i egen regi. Tillsammans med Therese Thunström och Johanna Flink har hon nyligen startat upp den egna mäklarfirmen "Ett Hem Mäklari", där Amanda inte enbart kommer arbeta som mäklare utan också vara företagets VD.

- Jag hade tankar på att starta eget redan under studierna. Den idén har sedan förstärkts under tiden jag har arbetat. Jag gillar att göra saker på mitt eget sätt, och genom att arbeta i egen regi finns det inga begränsningar vad gäller kreativa idéer. Therese och jag är firmans mäklare och väldigt lika, vi är båda "virvelvindar" och idésprutor medan Johanna, som kommer vara vår mäklarasistent och kontorschef, är den lugna och sansade som ser till att hålla oss på jorden. Vi tre trivs jättebra ihop och ser fram emot att få bygga upp företaget tillsammans under många år framåt!

Att inte sätta planerna i verket på grund av Covid-19 fanns inte på kartan.

- Tvärtom så tänkte vi snarare att "är

det någon gång vi ska göra det här, så är det nu"! Som mäklare får man lön efter prestation oavsett, så det gör inte så stor skillnad. Och de flesta kunderna väljer sin mäklare efter person och inte på grund av vilken firma de arbetar för. Marknaden har heller inte förändrats särskilt mycket sedan pandemins utbrott, möjligen med skillnaden att det varit ett större intresse för fritidshus och lantliga idyller i år, säger Amanda.

Avslutningsvis frågar vi Amanda om hon har några tips till den som står i valet och kvalet att ta det där avgörande steget och starta eget.

- Min spontana tanke är; KÖR! Utgå från det du kan, där du vet att det är du som sitter på expertisen. Ta hjälp av proffs för rådgivning, en timme med en coach kan vara värd mycket. Se också till att fokusera på rätt saker, till exempel kan det vara värt att låta en redovisningsbyrå ta hand om ekonomin för att du ska få mer tid till att faktiskt jobba med det du är duktig på. Och som sista tips, se till att nätverka och synas på den lokala marknaden. Lycka till, hälsar Amanda.

Ansök idag!



Är du pensionär och vill fortsätta ditt aktiva liv? Bli veteran hos oss i Nyköping!

VETERANPOOLEN

0155-40 04 09 | nykoping@veteranpoolen.se



175 000kr i rabatt under september!

I Brf Östersjöparlan och Brf Östersjöstenen på Brandholmen hittar du lägenheter på bottenplan med radhuskänsla, där du har chansen att forma din egen uteplats!

Vid tecknande av en lägenhet på bottenvåningen **under september månad bjuder vi på en rabatt om 175 000kr.**

Kom och besök oss på plats **tors. 3/9 kl 17:30-18:00** eller boka tid för en privat visning när det passar dig!

Varmt välkomna!

Öppet hus

Plats: Idrottsvägen/Brandholmsvägen

När: Torsdag 3/9, 17:30-18:00



Förslag planlösning
 2RoK 64 kvm
 Görs enkelt om till 3RoK



KUNGSHEM
 FASTIGHETER

*Besöksadress: Kungsgatan 5, Nyköping
 Måndag-fredag 10.00-12.00*

*Besöksadress: Södra Malmgatan 16, Oxelösund
 Kontoret stängt på grund av Pandemi.*

0155 - 20 51 30, www.kungshem.se

- Biltvätt
- Bensin
- Bilverkstad
- Bil- och släpvagns-uthyrning
- Gummiverkstad
- Husvagsdetaljst
- Verkstad för släp- och husvagnar



2000-2020

0155-21 90 51 0723-66 60 11 070-310 18 28



Königs kåserier nu på bloggen KÖNIG ONLINE

Du kan enkelt läsa kåserierna på din dator, padda eller smartphone genom att skriva in leifkonig.se i adressfältet.

Leif König
 Mobil 0702-954 854
 Mejl leifkonig@telia.com
 Blogg leifkonig.se



Framför oss ligger nu den absolut bästa tiden på året att plantera. Vill bara vara noga med att poängtera att du kan plantera så länge du kan gräva, resten handlar om skötsel och att du behöver anpassa vattningen beroende på säsong.

”Framför oss ligger nu den absolut bästa tiden på året att plantera”

Men hösten är helt klart den bästa tiden att plantera, då växterna klarar sig med minimal skötsel efter plantering. Vattna rejält i samband med att du planterar, sedan räcker det oftast med att du vattnar en gång i veckan. Blir det en regnig höst kanske det räcker med varannan vecka.

Nätterna är svala och avdunstningen minskar drastiskt. För dig som behöver så ny gräsmatta eller bara bättra på den gamla, är det nu dags att få ut fröna på backen.

Nu i september är också bästa perioden för beskärning av träd och buskar. Du kan gallra ur de buskar som du tycker behöver få in lite ljus och luft i kronan samt stimulera eventuell fruktsättning. Stenfrukter som persika, plommon och aprikos behöver inte beskäras lika hårt som äppelträd, men ta bort torra, döda grenar, samt grenar som korsar varandra eller växer i vägen. Vi har i samband med Stora planteringsveckan även i år planerat in en beskärningskurs. Den 5 september kan du som vill lära sig mer eller känner sig osäker på hur man ska tänka, passa på att lära dig mer. Gå in och anmäl dig på vår hemsida.

Stora planteringsveckan, som infaller första veckan i september, är en vecka med fokus på att inspirera och sprida kunskap om allt som har med växter och trädgård att göra. Vi tycker det är roligt att varje dag hjälpa er med era projekt och trädgårdar, men denna vecka ser vi till att ordna lite extra tillfällen att lära sig mer och att inspireras.

Vi vurmar för våra pollinerare och dukar upp en härlig blandning med växter som gynnar vår mångfald och skapar en trädgård full av liv och rörelse. Fördelen med fjärl- och biväxter är att många av dem är torktåliga och de senaste varma somrarna gör dessa lämpliga att plantera. Jag har fått tag i mängd olika sorters solhatar, vilket är så roligt, då det är en favorit både hos oss och pollinerarna.

Så nu finns det att välja på för den som inte kan få nog. Tomatröda, persikofärgade, vita, dubbelblommade, limegröna och många fler. Utöver vår duktiga och

Sensommartankar & höstplantering

Sensommartkvällarna är ännu ljumma och även om vi nu går mot höst har vi med facit i hand faktiskt haft en ganska hyfsad trädgårdssommar.

Även om juli och början på augusti varit varm och torr, har det faktiskt kommit en del regn på nätterna och vi har kunnat njuta av soliga dagar på stranden, vilket underlättat för dem som vill plantera. Några stödvattningar med rejäl rotblöta under sista månaden

har gjort att växterna ändå klarar av att etablera sig och de lär sig söka efter vatten neråt och inte vid ytan. Jag fortsätter tjata om vikten av att vattna rejält och sällan, då jag fortfarande märker att många gärna ger en skvätt vatten både morgon och kväll.

ERBJUDANDE!

Utekrukor 20 % rabatt

Gäller till och med 30 september och ej i kombination med andra rabatter



Öppet: Vard 10-18 • Lörd & sönd 10-15
Oscarsbergsvägen 4, Nyköping • Tel 0155-22 79 72
www.oscarsbergstradgard.se

Vi finns även på Facebook och Instagram

serviceinriktade personal, som varje dag kan hjälpa er med råd och tips, har vi under denna vecka bjudit in lite olika experter på plats som hjälper till att svara på era frågor om just sina produkter.

I förra Magazinet berättade jag om Feed & Shine produkterna. Vi har haft många nöjda kunder som handlat dem sedan dess och även återkopplat med goda resultat. Nicklas från Ecoturf kommer den 12 september och berättar mer om deras produkter som motverkar svampangrepp som rost, mjöldagg och svartfläckssjuka.

Vi utökar också vårt sortiment från dem då Nicklas tar med sig en ny produkt, Lawnsand.

Den håller svampar borta från gräsmattan, har du problem med häxringar är detta produkten för dig. Den motverkar också mossor, stärker gräset med järn och svavel inför vinter så att den skjuter mer rotskott och gräsmattan blir tät och fin. Ett perfekt gödsel för hösten som också ger gräsmattan en vacker färg.

Jonas från Algomin kommer vara på plats i butiken den 5 september. Ta med dig ett jordprov från trädgården eller odlingslotten så hjälper han dig analysera pH-värdet på jorden och kommer med råd och tips kring de bästa åtgärderna. Självklart tipsar han också om hur du fixar dig en grönare gräsmatta samt hur du stärker växterna i din trädgård inför vintern.

Känslan av att skörda sina egenodlade grödor är fantastisk! I år är det många som passat på när de ändå varit hemma att så och plantera bärbuskar och annat ätbart. Nu är en bra tid att samla frö från egna växter. Detta kan du göra från sommarblommor, perenner eller kanske favorittomaten. Glöm inte märka upp dina fröer ordentligt, så du har koll när det till våren är dags att stoppa ned dem i jorden igen.

I och med att intresset för att odla är större än någonsin har vi även planerat in ett kurstillfälle med den populära kursen "Lär dig odla dina egna grönsaker." Den passar dig som precis kommit igång och odla lite, men känner dig osäker på vad man ska prioritera. Kanske blev huset överbelamrat med tomatplanter i våras eller så blev morotsskörden inte som du tänkt dig. Oavsett får du här hjälp att komma igång eller ta dig vidare med dina odlingsprojekt.

Vi har fått hem några spännande nyheter i sortimentet för dig som vill utöka det ätbara i trädgården. Vintergröna lingonet Miss Cherry för kruka som blommor med vita fina blommor på våren och håller sig friskt grön hela sommaren, när hösten kommer skördar du lingonen till din syltburk, eller låt bären stå, vackra som de är.

För dig med den lilla trädgården har vi har fått tag i några exemplar av den kompakta, taggfria och söta trädgårdshallonet Ruby Beauty, passar perfekt att odla i kruka på balkong eller uteplatsen och ger rikliga skördar.

Tranbäret Early Black är en självfertil, effektiv marktäckare som trivs på fuktiga eller blöta surjordar och får vackra svagt rosa blommor. Bären blir saftiga och mognar i augusti och är ett utav superbären med

"Känslan av att skörda sina egenodlade grödor är fantastisk!"

högt näringsinnehåll samt massa antioxidanter. Passar utmärkt att torka och lägga på frukostgröten eller varför inte göra sylt, paj eller juice.

Vi har också fyllt på med fruktträd som äpplen, körsbär och plommon. Många populära sorter som tog slut i våras finns nu i lager igen, men åtgången är snabb så det gäller att vara ute i tid om du längtat efter ett Ingrid Marie äpple eller ett Victoriaplommon.

Vi ser fram emot en skön höst med många glada möten. Till oss på Oscarsbergs är ni alltid välkomna med frågor och funderingar. Vi hjälper dig gärna att förverkliga dina trädgårdsdrömmar, ingen dröm är för liten och tveka inte att be om hjälp.

Vi håller fortfarande grinden till trädgården öppen för dig som vill hålla dig utomhus och undvika

folksamlingar, och självklart kan du fortfarande swisha från parkeringen. Vi har våra stora visningsträdgårdar att strosa runt i och det blir sällan trångt på dessa ytor eller bland växtborden då det finns möjligheter att hålla avstånd. Hos oss kan ni handla tryggt.

Håll er friska och vill ni så ses vi i butiken!

Ulrika Juul

Oscarsbergs trädgård



Finurliga

BADPLATSER

När jag växte upp på 1950-talet hade inte alla familjer tillgång till bil. Hos de som ändå hade det var det oftast mannen i familjen som hade körkort och körde bil. Vanligt var även att det var mannen som hade arbete utanför hemmet. Om bilen inte användes till jobbet stod den oftast parkerad hemmavid. För flertalet av oss ungar innebar det att det var svårt att få skjuts för att åka och bada.

Då arbetstiden på den här tiden även innefattade lördagar var det först på söndagar man i bästa fall fick skjuts. Lite lättare blev det under juli månad när föräldrarna hade tre veckor lång semester. De flesta dagar under juni och augusti var det istället cykel som gällde för att åka och bada. Populära bad var framför allt Strandstuviken och Vivesta havsbud.

Vid Vivesta lockade ett hopptorn längst ut på en brygga. Vid Strandstuviken fanns en rutschkana ute i vattnet och en flotte ute på djupt vatten som man var tvungen att simma till. (Mer om dessa bad; se artikel "Med badbuss till Strandstuviken" i Magasinet nr. 11 2016.)

Att bada i Nyköpingsån var förr en vanlig företeelse. Nerströms Forsbron fanns det fram till en bit under 1930-talet till och med tidigare ett kallbadhus i ån, där även NSS (Nyköpings simsällskap) tränade och arrangerade tävlingar. Men de tränade och hade tävlingar på andra ställen i ån. En populär tävling under 1930-talet som lockade många åskådare var "Åsimmet" med start ute vid Harg och målgång vid Perioden.

Simning var på den här tiden endast en sommarsport i Nyköping eftersom det inte fanns något varmbadhus här i staden. Simmare i NSS som ville

träna under vintern fick därför åka till Norrköpings varmbadhus.

I augusti år 1930 gästade världsmästaren i simning Arne Borg Nyköping. Han hade under åren 1921 till 1929 slagit hela 32 världsrekord. I hamnbassängen genomförde han en stilfull simning inför storpublik (NSS 50 års jubileumsskrift). Först år 1936 invigdes ett varmbadhus i Nyköping, då vid Hospitalsgatan. Av någon anledning byggdes endast en tjugometersbassäng! Snålhet eller okunskap? Vilket innebar att några nationella rekord inte kunde räknas då det för det ändamålet krävdes minst tjugofem meter!

I början av 1960-talet fanns det fortfarande badplatser i Nyköpingsån. Ett var Släbrobadet beläget ett hundratal meter uppströms nuvarande gångbron mellan Oppeby och Krikonback-

en. Här badade vi ett flertal gånger. Runstenen vid badplatsen användes ofta som torkställning för blöta handdukar, vilket stenresarna Håmund och Ulv antagligen inte gillat om de levat idag! Ett antagande är att även de badade och svalkade sig i ån under varma sommar dagar – och i så fall har vi haft samma badplats som råbarkade vikingar, om än mer än ettusentvåhundra år senare!

Ett annat bad var Spångabadet strax uppströms Täckhammarsbro.

Här badade vi bara en gång varför jag inte kommer ihåg så mycket från badet, vilket däremot Lasse Eriksson gör. Då han växte upp vid närbelägna Kristineholm var han ofta vid badet och vet därför det mesta om det. Tillsammans med Lasse var jag nyligen på platsen och konstaterade att det inte badats här på länge då "naturen" tagit tillbaka stranden med en mängd buskar och träd.

”... samma badplats som råbarkade vikingar”

Av Lasse blir jag påmind om bryggorna som flygflottiljen F11 hade i ån. Där fick rekryterna simma mellan vid de obligatoriska militära simproven. Här hade en kantor/skollärare från Bärbo simskola för traktens barn. Hans namn är tyvärr glömt, men han pratade med en annorlunda dialekt som man inte hörde så ofta, kanske var det skånska – eller bröt han på tyska?

Ett ställe som egentligen inte var någon badplats, men där vi ändå bada flera gånger, var på Hållet strax nerströms motorvägsbron. På den smala delen av ån kunde man lätt ta sig ner i vattnet för en liten simtur. Åsträckan ner till Perioden kallades av äldre folk för "paradiset". Vilket troligen var för att området uppfattades som extra



Släbrobadet med runstenen som omnämns i texten till vänster i bild.



Lasse Eriksson vid platsen för Spångabadet. I bakgrunden på andra sidan ån syns badberget där Täckhammarsborna hade sin badplats.

naturskönt med ett lugnt flytande vatten, inramat av mäktig barr- och lövskog.

Ända fram till i början av 1960-talet förekom det att orenat avloppsvatten rann ut i ån. En av platserna var invid Järnvägsbron vid Folkungavallen, där vattnet ibland fick en rödaktig ton. Antagligen var avloppet för Folkungavallen, Lasarettet och hela Blommenhofsområdet där även slakthuset fanns. Vid de tillfällen då vi såg att vattnet färgats rött sa vi att "nu har dom slaktat mycket".

Vidare utmed ån ner till svängbron (nuvarande Hamnbron) fanns ett flertal avlopp som tillförde ån "både det ena och andra". Man kan undra hur förhållandet i ån var under 1930-talet då det hölls simtävlingar i hamnbassängen?

Ett lite annorlunda "bad" påträffade vi i ett skogsparti mellan Folkets Parks dåvarande entré på Stockholmsvägen och nuvarande Hjortensbergsbadet. Vi

förstod att det var ett gammalt gruvhål när det fanns flera gruvhål i samma storlek vid Mariebergsgruvorna i Brandkärr. Gruvhålet hade branta väggar och var vid ytan omkring 8-10 kvadratmeter. Ner till vattnet var det någon meter. Bredvid gruvhålet stod en hink och en kratta. Det fanns även ett rep som var bundet runt ett träd där repet kunde fås att nå ner till vattnet.

Konstigt nog verkade vattnet rätt så rent! Man tycker att det skulle ha samlats en hel del grenar, löv och dylikt under årens gång, men så var inte fallet. Kunde man med hink och kratta hålla gruvhålets så pass rent att det dög för ett dopp? Kanske var repet en säkerhetsåtgärd för att lättare kunna ta sig upp från gruvhålet?

Vet kanske någon av er läsare mer om "gruvhålsbadet"?

Arne Andersson berättar om historier och minnen från sin barndom och uppväxten i Nyköping.

arne.andersson22@comhem.se



KlimatSalongen 2020

Förra året genomfördes konstutställningen KlimatSalongen i Nyköping – ett projekt där kreativitet kombinerades med nytta genom att man samtidigt samlade in pengar till välgörenhet. Sextio deltagande konstnärer från hela Sverige deltog och hela 54.000 kr samlades in till Greenpeace. I år är KlimatSalongen tillbaka i ett pandemianpassat format.

I fjol anordnades KlimatSalongen av Moa Rudsäter och Linda Engström. Idén om KlimatSalongen kom från början från Moa, som nu valt att gå vidare med andra projekt. Efter fjolårets uppskattade arrangemang fick Linda blodad tand och har sedan dess startat upp föreningen KlimatSalongens Vänner tillsammans med fyra andra kreativa kvinnor för att kunna driva projektet vidare.

Grundprincipen i år är densamma. Konst och engagemang för klimatet ska kombineras i ett lustfyllt projekt där vem som helst kan engagera sig och bidra.

Som KlimatSalongens Vänner själva beskriver det; Klimatfrågan måste helt enkelt läggas tillbaka på bordet igen. Och upp på väggar, hängas från tak och placeras ut på golv precis där alla går!

KlimatSalongens utställning går av stapeln mellan den femte september och fjärde oktober. Ett samarbete med Sörmlands Museum har inletts, och på läns museet går verken att se i en mindre utställning under den aktuella perioden. Dessutom presenteras de löpande digitalt under tiden för utställningen.

Den fjärde oktober är det dags för en digital auktion där konsten som medverkade i utställningen auktioneras ut. Hela överskottet från auktionen går till WWF Sveriges arbete för klimatet.

I skrivande stund är anmälan till KlimatSalongen fortfarande öppen, men något som står klart redan nu är att utställningen kommer att bjuda på en spännande bredd av konstnärer och kreatörer. Några exempel ser ni i bilderna här på sidan.

KlimatSalongen 2020 arrangeras under pandemianpassade former fysiskt och digitalt mellan 5/9 och 4/10 med såväl erkända som okända konstnärer som alla brinner för klimatfrågan.

Mer information om föreningen och arrangemanget finns på www.klimatsalongen.se

Skulpturer av Emil Österholm, keramiker från Härnösand.



Glaskonst av Anny Jergberg, Återbrukshyttan i Bollnäs.



Jubileum firas med tre ko

Den 3 september år 2000 invigdes orgeln som står på läktaren i Alla Helgona kyrka.

– Det faktum att vår fina orgel har varit med i 20 år nu får utgöra temat för höstens konserter, säger organist Jenny Tjärnström.

Alla Helgona kyrka ligger vid Östra torget i Nyköping och har anor från 1200-talet. Kyrkans första orgel byggdes 1627. Sedan har ytterligare fyra orglar funnits. Nästa orgel började byggas 1716, men förstördes nästan helt i en brand i samband med rysarnas härjningar i Nyköping. Orgeln som byggdes 1860 var i bruk i nära 100 år och ersattes 1961 av en ny.

Bengt Fridén var kyrkomusiker i Alla Helgona kyrka på 1980-talet, när det visade sig att orgeln från 1961 inte längre höll måttet och församlingen började projektera för en ny.

– Orgeln hade en vacker klang, men spelmekaniken hade blivit utsliten och luft-

lådorna var känsliga för de svenska årstidsväxlingarna, berättar han.

En kommitté tillsattes som fick i uppdrag att ta fram underlag till beslut om ny orgel. I kommittén ingick bland andra kyrkoherde Ingvar Lindetun, orgelarkitekt Ulf Oldaues, kyrkorådets ordförande Yngve V Larsson och kyrkomusiker Bengt Fridén.

– Vi gjorde resor i landet och rekognoscerade genom att provspela, lyssna och utforska den senaste tekniken inom orgelbyggeri, berättar Fridén.

1997 skrev församlingen kontrakt med Walter Thür och hans orgelbyggeri i Torshälla. Tre år senare invigdes orgeln i



Jenny Tjärnström



Bengt Fridén

Alla Helgona kyrka. Bengt Fridén tjänstgjorde vid invigningen vid orgeln, som hade byggts med den senaste tekniken. Det innebar bland annat att kyrkomusikern kunde ställa in många klangkombinationer i förväg och att det var möjligt att spela orgeln från ett flyttbart spelbord som stod längst fram i kyrkorummet.

– Tidigare kunde organisten bara sitta på läktaren och spela. Kören sjöng också från läktaren. Nu kunde organisten sitta nära församlingen. Tack vare den möjligheten fick kören sin permanenta plats i koret, berättar Fridén.

Han gick i pension 2014

och efterträddes av organist Jenny Tjärnström. Det är hon som satt ihop höstterminens program för orgelkonserter i Alla Helgona kyrka.

– På grund av coronaviruset kan vi tyvärr inte uppmärksamma jubileet med pompa och ståt, säger Jenny Tjärnström.

Men hon fortsätter med att stolt presentera de tre konserterna:

- Söndagen den 20 september spela WÄG, som utgörs av Mattias Wager, orgel och piano, Anders Åstrand, slagverk och malletinstrument, samt Gary Graden, sång.

- Söndagen den 25 oktober spelar Sara Michelin, domkyrkoorganist i Linköping.

- Söndagen den 22 november sitter Jenny Tjärnström själv på orgelpallen och ger konsert tillsammans med violinist Anne Holmer.

Antalet platser begränsas. Biljetter släpps i Kyrkan hus, på V Storgatan 33, kl 10 tisdagen innan konserten äger rum.

ANNONS



PÅ DJUPET

S:t Nicolai kyrka, tisdagar från 18.00
18.00 Mässa i kvällningen
18.40 Föredrag och samtal
20.00 Slut (senast)

"Min Jesus"

Några personer delar sina tankar om kyrkans favoritperson

8/9 Lena Ling, socionom, medlem i Hjortensbergskyrkan
6/10 Magdalena Fors, biträdande kyrkoherde i Nyköpings församling
3/11 Mattias Bähr, kyrkoherde i Oxelösunds församling
1/12 Magdalena Öhrling, biskop Johan Dalmans adjunkt

"Fönster mot himlen"

Att läsa ikoner.
Föredragshållare: Maria Gabrielsäther

22/9 Introduktion – att läsa ikoner
20/10 "Den icke av någon människohand skapade" och "Kristus pantokrator"
17/11 "Den heliga treenigheten"
15/12 Ikoner och andliga bilder av Jesu födelse



FOTO: ALBIN HILLERT/IKON

DROP IN-DOP i S:t Nicolai kyrka

Ingår kostnadsfritt:
Präst, musiker, sångsolist, vaktmästare, dopdräkt, take-away-fika

Lördag 5/9 11.00–15.00

Hur går det till? Läs mer på www.svenskakyrkan.se/nykoping

LUNCHMUSIK

Vid orgeln: Gunnar Björkvall
S:t Nicolai kyrka, torsdagar 11.15 och 12.30
10/9, 24/9, 8/10, 22/10, 5/11, 19/11
Insläpp 15 min innan från torgsidan.
Max 45 personer. Ingen förtäring.



FOTO: MAGNUS ARONSON/IKON

PILGRIMSDAG

Söndag 13/9
Samarbete mellan Nyköpings-, Stigtomta-Vrena och Katrineholms-bygdens församlingar.
Ledare Helena Lennstring, Maria Gabrielsäther och Gunilla Celning Johansson.

9.40 Avfärd från Alla Helgona kyrka (samåkning i egna bilar)
10.30 Mässa i Halla kyrka. Kaffe och kort föredrag om Katarina av Vadstena som gift bodde nära Halla kyrka. Kort pilgrimsvandring med lunchpaus.

Anmälan till Maria Gabrielsäther
073-767 78 73 senast 7/9



Orgeln i Alla Helgona kyrka

- Orgeln byggdes 1999–2000 av Walther Thür orgelbyggen AB i Torshälla.
- Orgeln har 32 stämmor fördelade på två manualet och pedal.
- Orgeln har 1784 pipor (med reservation förr att det kan skilja något tiotal).
- Fasadens form är ritad av Erik Lundberg.
- Arkitekt Margit Webjörn bidrog med synpunkter kring den arkitektoniska utformningen av orgeln.



FOTO: JOHANNES FRANDSEN/IKON

Att sjunga i kör är både roligt och ger tillfällen att uppleva fantastiska saker tillsammans!

BARN- OCH UNGDOMSKÖRER

CENTRUM

S:t Nicolai kyrka

RAISE YOUR VOICE (14–20 år) **Tisdagar 19.00–20.30**

Rebecca, 070–344 62 88, rebecca.johansson@svenskakyrkan.se

SÅNGFÅGLARNA (f.sk–åsk 3) **Torsdagar 15.15–16.00**

Rebecca, 070–344 62 88, rebecca.johansson@svenskakyrkan.se

MINIKVITTRARNA (4–5 år) **Torsdagar 16.15–16.45**

Rebecca, 070–344 62 88, rebecca.johansson@svenskakyrkan.se

Alla Helgona församlingshem

CANTEMUS (ungdomar) **Torsdagar 16.30–17.30**

Jenny, 076–109 91 67, jenny.tjarnstrom@svenskakyrkan.se

G-KLAVEN (åsk 4–6) **Onsdagar 15.00–16.30**

Cecilia, 072–225 27 61, cecilia.norinder@svenskakyrkan.se

PYSSLINGEN (åsk 1–3) **Onsdagar 16.30–18.00**

Cecilia, 072–225 27 61, cecilia.norinder@svenskakyrkan.se

PYTTEKÖREN (4–6 år) **Tisdagar 15.00–15.30**

Cecilia, 072–225 27 61, cecilia.norinder@svenskakyrkan.se

ARNÖ

S:ta Katarina kyrka

NOVA (åsk 3–6) **Tisdagar 15.45–16.30**

Marie, 076–109 91 70, marie.frisk@svenskakyrkan.se

KATTIS (åsk 1–2) **Tisdagar 14.00–15.30**

Marie, 076–109 91 70, marie.frisk@svenskakyrkan.se

OPPEBY

Oppebykyrkan

OPPE POPPIS (åsk 1–3) **Torsdagar 14.30–16.00**

Per, 076–109 91 69, per.gustafsson@svenskakyrkan.se

www.svenskakyrkan.se/
nykoping

Svenska kyrkan 
NYKÖPINGS FÖRSAMLING



FOTO: CAMILLA CHERRY/IKON



FOTO: KRISTIN LIDELL/IKON

UNGDOMSGRUPPER

UG Arnö Från årskurs 6

Tisdagar 17.30–19.30

S:ta Katarina kyrka på Arnö

Vi börjar med att laga mat och äta tillsammans.

Sedan blir det film, bakning, spel, pingis eller bara häng i sofforna.

Helge Från årskurs 7

Torsdagar 19.00

Alla Helgona församlingshem

Vi börjar med ungdomsmässa i Alla Helgona kyrka 18.30.

Därefter går vi till ungdomsvåningen i församlingshemmet, där vi lagar mat och äter, spelar biljard eller pingis, delar upplevelser eller bara hänger.

RETREAT

Lördag 12/9 09.00–17.00

Alla Helgona kyrka och Prosten Pihls gård med dess vackra trädgård

I tystnad kommer vi till ro och får möjlighet att ge våra tankar plats. Dagen inleds med gemensam frukost och avslutas med smörgås, te och kaffe. Enklare lunch serveras.

15.00 firar vi mässa, som är öppen för alla. Under dagen finns möjlighet till meditation och enskilt samtal med en präst.

Kostnad 200 kr. Begränsat antal
Anmälan/info: Anne 0155-751 15,
anne.bjurstrom@svenskakyrkan.se

Ett stort intresse för Anders Waerner vid sidan av macken var ban-racing. Mellan åren 1964-1972 körde Anders ett antal SM-tävlingar och vann Ban-SM tillsammans med Team Timex.



Nu är macken på plats igen

Pensionsåldern är passerad sedan länge. Men Anders och Birgitta Waerner har inga planer på att sluta arbeta. Tvärt om.

– Arbetet har blivit en livsstil för oss, säger Anders. Vi trivs med vårt jobb och så länge vi har hälsan fortsätter vi.

Den 1 december 1962 var det invigning av macken på Föreningsgatan i Oxelösund. 58 år senare sitter vi på Anders kontor, och nyfikenheten hos mig är stor. Hur hamnade Anders i Oxelösund och hur motiverar man sig till ett så långt och intensivt yrkesliv?

– Jag föddes och växte upp i Vingåker, berättar Anders. Mitt stora intresse var motorsport och jag körde motorcykel och endurotävlingar i SMK Vingåker. Några direkta yrkesplaner fanns inte då. Pappa startade bensinmack i Vingåker. Vi bodde i ett hus intill macken, så visst sprang jag mycket där. Kanske grundlade jag mitt intresse där.

Entreprenörskapet fanns i blodet. Pappa öppnade egen mack och farfar drev "Läppe handel" i 50 år, och sålde bland annat bensin åt bolaget NAFTA, ett ryskt bensinbolag som senare såldes till Amerikanska GULF.

– 1957 flyttade familjen till Katrineholm och jag gjorde militärtjänstgöringen i flottan, berättar Anders vidare. Efter lumpen läste jag på Katrineholms tekniska skola för att bli ingenjör, men hoppade av efter ett och ett halvt år.

Pluggandet var inget för den praktiska ynglingen som hellre jobbade med händerna. Den stora chansen kom i början av 1960-talet.

– Pappa var distriktschef i Sörmland för dåvarande GULF. Han etablerade nya bensinmackar runt hela Sörmland och tipsade mig om Oxelösund, där en mack skulle byggas på Föreningsgatan.

Sedan vet vi hur det gick. Anders öppnade den nya macken 1 december 1962. Till sin hjälp hade han blivande frun Birgitta som flyttade med till Oxelösund. Efter tio års arbete på bank fick hon ansvara för ekonomiarbetet.

– Jag minns att med sprängning och markarbeten kostade hela stationen 360.000 kronor, säger Anders. Ett annat minne är att vi på invigningsdagen sålde damnylonstrumpor för 2.50 kronor.

Anders tog med sig idén om merförsäljning i butik, och har genom åren bland annat erbjudit smörgåsari samarbete med Birgers Konditori och djupfrysta matlådor.

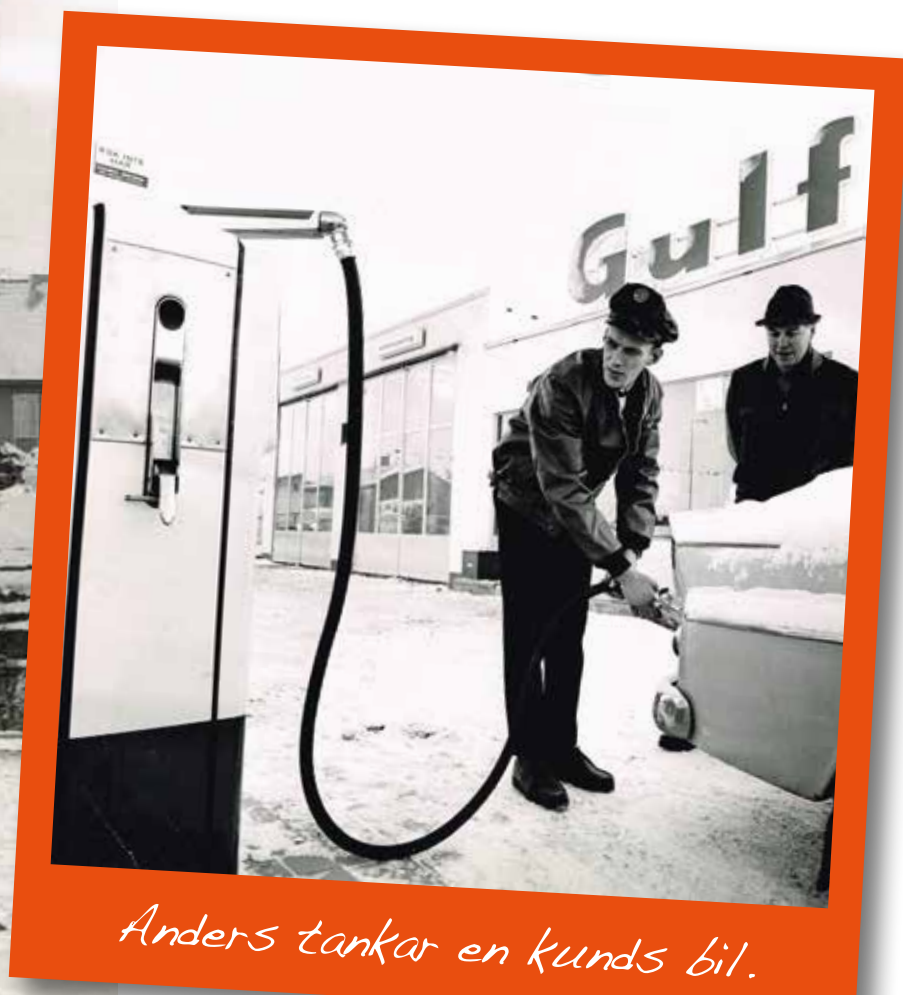
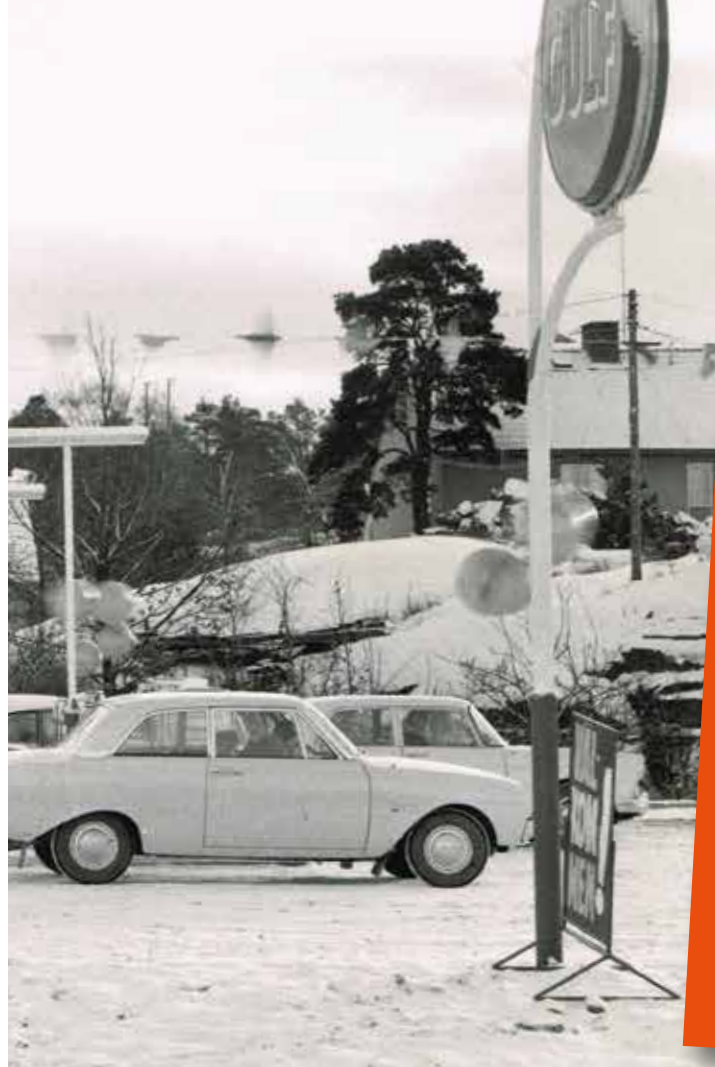
– Min drivkraft har alltid varit att lyssna på vad kunden vill ha. Det har visat sig vara framgångsrikt.

Andra ben som Anders stått på under åren har varit verkstad och tvätthall.

– Verkstadsarbetet har alltid intresserat mig och har gett mycket jobb under åren. I tvätthallen handtvättade vi bilar för 12.50:- på 1960-talet. Ett arbete som sysselsatte två man.

Macken gick bra. Inte minst med hjälp av det strategiska läget på Föreningsgatan med stor genomströmning av biltrafik. Bensinbolaget GULF såldes till Kuwait och blev Q8. 1999 blev det OK Q8 genom att samarbete med tidigare bensinbolaget OK. 2009 kom ett beslut från högre ort om att sluta med bensinförsäljningen i Anders och Birgittas butik.

– Det var som att dra ner rullgardinen efter 47 år, säger Anders. Ett dräpslag mot vår verksamhet.



Anders tankar en kunds bil.

hos Anders och Birgitta

Men Anders och Birgitta vägrade ge upp.

– Hornen växte ut, vi bestämde oss för att fortsätta med vår övriga verksamhet, trots att vi inte längre fick sälja bensin.

Trots att Anders närmade sig 80-årsstrecket fanns mycket energi kvar, nya planer började gro inför framtiden.

– Vi började föra diskussioner med Q-Star och lämnade in bygglovsansökan till Oxelösunds kommun. Målet var att åter igen kunna sälja drivmedel.

Efter mycket jobb och pappers-exercis kunde Anders och Birgitta stolt erbjuda drivmedelsförsäljning igen 2017.

– Det kändes som en stor revansch och var enormt motiverande, säger Anders med eftertryck.

En fantastiskt entreprenörskap, som saknar motstycke. 58 år efter invigningen 1962 fortsätter Anders och Birgitta Waerner att driva sin mack i Oxelösund.

Magazinet och undertecknad önskar ett stort och respektfullt lycka till med det fortsatta företagandet.



Anders och Birgitta Waerner till vänster och Anders vid en av Q-Star-pumparna vid macken på Föreningsgatan.

Jogersö Camping - nu med 4-stjärnig status

- Vi satte upp ett ambitiöst mål för åtta år sedan. Nu är vi äntligen där och är oerhört stolta över att ha fått fyra stjärnor i SCR:s klassificering över campingar i Sverige. Klassificeringen genomförs av Svensk Klassificering AB på uppdrag av SCR Svensk Camping. Att delta i klassificeringen är frivilligt och förbehållet medlemmar i SCR Svensk Camping.

Susann Borg tar emot en fantastisk sommardag i början av augusti. Att komma ut till Jogersö när vädret visar sig från sin allra bästa sida är så mycket svensk sommar som det kan bli.

- När vi skrev att nytt avtal med Oxelösunds kommun 2012 hade vi en lista på cirka 25 punkter som var tvungna att åtgärdas för att nå 4-stjärnig status. Vi bestämde vad kommunen skulle göra och vad vi skulle åtgärda och sedan dess har vi sakta men säkert utvecklat camping- en till vad den står för idag, fortsätter Susann.

Campingens utveckling har även visat sig när det gäller antalet besökare.

- De senaste två åren har vi haft 60.000 gästnätter, en siffra vi är mycket nöjda med. När vi startade upp 2004 hade vi 19.000 gästnätter, något vi alltså lyckats tredubbla sedan dess.

Camping- en har blivit en stor turist- magnet i Oxelösund och många har gratulerat till utmärkelsen.

- Vi har fått en otrolig respons, även från oxelösundare som berättat att de är stolta över camping- en, det värmer lite extra, säger Susann.

När Covid19 slog till under våren såg det ut att bli ett dystert år för camping- en.

- April och maj var det jobbigt med ett fåtal gäster, främst under helgerna. Vi var oroliga och osäkra på hur året skulle bli.



Men i juni började det lossna, och till midsommar gick "prop- pen ur". Sedan dess har vi haft fullt och sammanfattningsvis får vi nog en bra säsong, trots allt, säger Susann.

Begreppet "hemester" innebar bland annat att många valde att skaffa husvagn eller husbil under sommaren.

- Vi har haft många "nybörjare" som gäster med sina husvagnar och husbilar, men det har bara varit kul och inspirerande. Vi har självklart varit noga med att följa Folkhälsomyndighetens rekommendationer med att hålla avstånd, vilket har sköts bra av våra gäster, trots att vi har varit många samtidigt på camping- en.

Till årets säsong har Jogersö camping presenterat två stora nyheter.

-Midsommarveckan invigdes vårt nya servicehus. Det innehåller förutom toaletter och dusch, även kök, ute- plats under tak, familjebadrum och allrum. Insprängt bland träd- kronorna på en liten höjd har vi byggt en tält- igloo med stor möblerad altan och en hängmatta. Här sover man i en dub- belsäng kontinental och tältigloo- en är utrustad med el, självhushåll, kylskåp och kokplatta.

Jogersö camping drivs som ett familje- företag. Susann är ytterst ansvarig, un- der högsäsong är sonen Jimmy huvud- ansvarig. Susanns bror Johan ansvarar för all byggnation och reparationer och dottern Sanna sköter bokföringen.

- Vi är alla djupt engagerade i cam- ping- en och vill alla fortsätta utveckla anläggning- en. Och nya idéer saknas inte, avslutar Susann.



Bilden till höger; Syskonparet Susann Borg och Johan Falk.



Författaren Mats I Lundgren släpper ny spänningsroman

Kriminalinspektör Arne Olofsson har fått ett nytt fall att lösa efter att ett otäckt fynd upptäckts i Oxelösunds skärgård. Mats I Lundgrens tredje bok "Sydväst om Ytterskär" gör inte tidigare läsare besvikna.

Två fristående böcker har tidigare getts ut i serien, *Den som ger* (2015) och *Sara* (2017). Den första kan beskrivas som en klassisk svensk deckare medan Sara är lite mer åt thriller-hållet. Gemensamt för alla Lundgrens böcker är att de till största del utspelar sig i och omkring författarens hemstad Nyköping.

Kanske låter beskrivningen "feelgood" något udda när den gäller en deckare, men det är just den känslan vi får när vi läser *Sydväst om Ytterskär*. Lundgren fångar skickligt läsarens intresse och driver huvudstoryn framåt utan att för den delen göra avkall på vare sig intressanta sidohistorier eller karaktärernas unika egenskaper. Därmed inte sagt att boken saknar spänning – tvärtom. Det är spännande från första till sista kapitlet.

Just gestaltningen av såväl karaktärer som scener är en av bokens stora styrkor. Den som läst författarens tidigare alster kommer utan problem

att känna igen de återkommande huvudpersonerna, och det är kära återseenden. De karaktärer som hålls tillbaka blir man genast nyfiken på – kanske får vi möta dem närmare i kommande böcker? För boende i Nyköping och Oxelösund är igenkänningen stor när Lundgren under storyns gång lotsar läsaren längs verkliga gator och platser i städerna.

Utseendemässigt håller sig boken till samma stil som de två tidigare böckerna. Ett smart drag efter som formgivningen av Jakob Wintzell är både stilren och genomtänkt. Även här ges läsaren en verklighetstrogen känsla i och med de kända lokala landmärken som syns på den tredje bokens omslag.

Sammanfattningsvis en läsvärd och spännande bok som ställer intressanta frågor till läsaren och håller nyfikenheten levande. En riktig bladvändare!

Mats I Lundgren är uppvuxen i Gävle, men är numera boendes i Nyköping sedan ett antal år tillbaka. Han har två vuxna barn och är gift med språkkonsulten Ann-Louise Forsström. Till vardags arbetar Mats som utvecklingschef i Stockholm, och stor del av skrivjobbet görs på tåget mellan Stockholm och Nyköping.



Författaren Mats I Lundgren vid releasen av "Sydväst om Ytterskär" den 15 augusti 2020 på Koordinaten.

Mediamix Event & Media presenterar

Visor Vid Vattnet 2020

WE ARE OXELÖSUND

Vid Restaurang Läget • Oxelösund



Martina Dahlström



Patrik Isaksson

Jennifer Brown



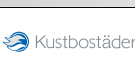
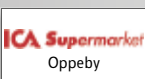
Mats Westling



Tack!

Ett stort och varmt tack till alla sponsorer, artister och samarbetspartner som möjliggjorde att vi kunde genomföra årets Visor Vid Vattnet med respekt för rådande läge.

Mediamix Event & Media/Martina och Torbjörn Dahlström



I skuggan av liv och död pågår en kulturell tragedi

Att tala om så pass triviala saker som biofilmer, konserter, tidningsartiklar och dans- och teaterföreställningar mitt i en pandemi kan tyckas löjligt.

Texten som följer är inte på något vis menad att hävda en bransch framför alla andra, allra minst över hälso- och sjukvårdssektorn. Men det finns ändå fog att yttra sig från andra perspektiv än det som är mest trängande. Kulturbanschen är stor och bred. Publiken ännu större. Kultur är en del av livet som kanske kan anses vara "grädden på moset", men som i allra högsta grad bidrar till välmående och psykisk hälsa. Kultur, oavsett vad det innebär för just dig, är en viktig del av livet.

Att få arbeta med sin hobby är en ynnest. Vänta, jag börjar om. Ordet "hobby" känns helt enkelt inte fullt tillräckligt. Går vi till ordböckerna och slår på ordet hobby så får vi upp förklaringarna "favoritsysselsättning på lediga stunder" och "aktiv verksamhet som man regelbundet och av renodlat intresse ägnar sig åt på fritiden". Väljer man att hänge merparten sitt liv, inklusive sitt yrkesliv, åt något så handlar det väl snarare om en passion. Ett kall. En livsdröm. Med de orden i åtanke är det kanske inte svårt att tänka sig att de personer som väljer att försöka leva sin livsdröm är villiga att offra en hel del för att få göra just det. Som till exempel vad som generellt anses vara rimliga arbetstider, humana arbetsvillkor och i många fall också skälig lön. Belöningen ligger istället i att få ägna all tid åt det man brinner för.

Det finns spridda exempel i alla möjliga delar av arbetsmarknaden.

Lantbrukare, sjukvårdspersonal och egenföretagare av alla de slag, till exempel. Men kanske är fenomenet sällan så tydligt som i kulturbanschen. I kulturbanschen återfinns en bred variation av yrkesgrupper. Allt ifrån skådespelare, dansare och artister till författare, scenarbetare och kostymörer. Och tusen andra exempel däremellan. Ja, även undertecknad hör till sagda bransch. Vi kulturarbetare är en brokig samling människor som står på samma grund; vi är villiga att offra både det ena och det andra för att få arbeta kreativt inom just det skrå vi tillhör.

Jag behöver inte berätta för er vad som hänt inom kultursektorn de senaste månaderna. Det vet ni lika bra som jag. Pandemi, kaos, inställda föreställningar, avbokade jobb, ramaskri och desperation. Kulturbanschen är inte den enda branschen att drabbas, det vet vi alla också. Och den som är normalbegävad eller mer därtill inser att frågor om liv och död måste få gå före allt annat. Men det är också ett faktum att kulturbanschen har drabbats extremt hårt i dyningarna av pandemin. Kanske för att den redan från början var så sårbar. För visst finns det en sårbarhet i att leva med de villkor som många kulturarbetare gör. Det har blivit hänsynslöst tydligt under 2020. Inställda gig och föreställningar innebär inga pengar. Och hur mycket man än älskar det man gör, så kan man inte leva på luft. En viss inkomst är onekligen nödvändig, hur mycket man än vänder och vrider på sig. Visst har man som enskild person ansvar att spara pengar för att kunna stå på egna ben även perioder med få arbetstillfällen. Tre månadslöner är väl det rekommenderade, oavsett inkomst och branschtillhörighet. Men när alla jobb du haft inbokade plötsligt avbokas från den ena dagen till den andra, och inte bara i tre månader utan på obestämd tid? Hur förväntas du agera då?

Jag är inte ensam om att författa en text i ämnet, att försöka få ner min oro och frustration i sakliga ord. Det har många gjort innan mig. Vissa har till

och med släppt all saklighet för att istället skrika ut sin ilska. Jag klandrar dem inte. Situationen som många av mina branschkollegor befinner sig i är fullkomligt absurd. Alla vill vi väl dra vårt strå till stacken för att bekämpa pandemin, men när villkoren är så orättvisa är det svårt. Maxgränsen på femtio personer i samling blir ett rent hån när den inte gäller alla. Varför ska ansvaret att bekämpa en pandemi läggas på vissa, medan andra får göra som de vill? Det tyder på en lagstiftning som inte bara är stelbent utan också omodern och oflexibel.

Känslan som många kulturarbetare har just nu är ensamhet. Upplevelsen av att vara oviktig och förbisedd. Vi saknar en tydlig förkämpe, någon som kan föra vår gemensamma talan och det med kraft. En vän vars barn har inlämningssvårigheter och därför upplevt både mobbing och utanförskap i skolan har beskrivit det som att "lejonmamman kommer fram" när hon ska kämpa för sitt barn. Hon skyr inga medel för att se till att hennes barn får det som hen behöver. Så skulle jag vilja se kulturminister Amanda Lind agera. Som en rytande lejonmamma, som med all tänkbar kraft kämpar för sina skyddslingar. Istället har hon varit nästintill osynlig i debatten. Eller så har hon helt enkelt för många skyddslingar. Hon är ju trots allt ansvarig för såväl kultur som idrott och demokrati. Redan innan en coronakris kan man tycka att det är lite väl tjock portfölj för en person. Kultur och idrott är trots allt två av de absolut största folkrörelserna som finns i Sverige. Att så pass tunga frågor ligger på samma minister är nästan farsartat om man tänker efter.

Ännu ser vi inget slut på pandemin. I skrivande stund ligger tidigare restriktioner kvar, och det är fortfarande en mängd kulturarbetare som inte har en aning om när nästa arbetstillfälle kommer att infinna sig. Det kommer dröja länge innan kulturbanschen hämtar sig. Troligen kommer den aldrig att återgå helt till det som var innan. Jag vill heller inte att det ska återgå till det som var innan, jag vill istället se en klar förbättring. Vi ska vara bättre förberedda om, Gud förbjude, krisen slår till igen. Men vi ska också skaffa oss ett bättre utgångsläge. Man ska inte behöva försaka trygghet som andra tar för givet för att få arbeta med det man älskar. Men jag befärar att den kulturella krisen kommer att leva kvar även långt efter det att pandemin har släppt sitt grepp. I skuggan av liv och död. **Tur att vi älskar det vi gör.**

/Kerstin



Kerstin är Magazinet's fristående krönikör som tar upp samtida frågor och problem, stort som smått, allvar som humor. Eventuella åsikter som uttrycks i texten är med det sagt krönikörens egna, och delas inte nödvändigtvis av Magazinet.

OXELÖSUNDS FÖRSAMLING

En kyrkoherdes växlande vardag

Att vara kyrkoherde i en församling kan liknas vid att vara vd för ett företag. Men i kyrkan är inte vinsten det primära, kärnuppgiftet är ett annat.

– Kyrkorådet styr, kyrkoherden leder, sammanfattar Mattias Bähr, kyrkoherde i Oxelösunds församling, uppdraget.

När jag träffar honom har han en natt som jourhavande präst bakom sig. Nästan 20 samtal från människor med skilda behov har han haft. Uppdraget går runt mellan prästerna i landet. Varje pass är tre timmar.

Dagen började med ett dopsamtal med föräldrar och nyss deltog han i en familjeaktivitet på kyrkbacken med kaffe till de vuxna och saft till barnen. Att man höll till utomhus är ingen tillfällighet. – Corona har påverkat oerhört. Antalet gudstjänstbesök gick från 60 till 15, berättar Mattias Bähr. Ett redan flexibelt jobb kräver under pandemin ännu mer av improvisation och nya lösningar.

Kyrkoherden har det yttersta ansvaret för att leda och fördela arbetet, rekrytera personal, förhandla med facket, delta i kyrkorådets och kyrkofullmäktiges sammanträden... Listan kan göras lång. Till detta kommer arbetsmiljöfrågor och kompetenshöjning av personalen.

– Som kyrkoherde ska man också tänka strategiskt och planera. Hur ska året se ut? Hur ska intressena jämkas samman? Likt ett företag har vi en ekonomi att förhålla oss till. Kyrkan kan inte leva över sina tillgångar, betonar Mattias Bähr. Ibland krävs svåra beslut.

Församlingarna är dessutom fastighetsägare. Kyrkorna rymmer historiska värden. Församlingshemmen är viktiga samlingspunkter i samhället. – En åtgärd som jag är stolt över är renoveringen av församlingshemmet, säger Mattias. Att värna och vårda byggnader är god hushållning.

Administration och förvaltning ingår i jobbet. Prästämbetet utövas lika mycket framför dataskärmen som i



predikstolen.

– Teologi, administration och ekonomi hör ihop, jag drar inga skarpa gränser, förklarar kyrkoherden.

Om en stund ska han ta emot en sörjande familj för samtal om begravningen och den bortgångne. I morgon ska han gå ut och gå en stund med en församlingsbo som vill

föra samtal utomhus. Under hösten stundar budgetsamtal, internt med personalen och senare med de förtroendevalda. Vardagen växlar under veckan och året.

Efter fem framgångsrika år som kyrkoherde slutar Mattias vid årsskiftet för att bli domprost i Linköping. Han är nöjd med sin tid: fler



Gudstjänster

30/8 Gudstjänst - kl 11.00, söndagen e. trefaldighet

Sebastian Söderberg, Irina Söderberg.

6/9 Gudstjänst - kl 11.00, söndagen e. trefaldighet

Ole Kristian Skadberg, Irina Söderberg, Eva Henriksson.

13/9 Gudstjänst kl 11.00, söndagen e. trefaldighet

Sebastian Söderberg, Maria Rasmussen, Gunilla Östberg.

Finsk gudstjänst kl 15.00, Jukka Laari, Maria Rasmussen,

Helen Kantokoski Kviby.

16/9 Morgonandakt kl 8.30, Ole Kristian Skadberg.

20/9 Gudstjänst - kl 11.00, söndagen e. trefaldighet

Mattias Bähr, Irina Söderberg, Ulla Börjars och Carina Rastevall.

27/9 Gudstjänst - kl 11.00, söndagen e. trefaldighet

Avskedspredikan av Sebastian Söderberg. Mattias Bähr, Maria Rasmussen, Eva Henriksson.



KAFFEDRALEN i coronatid

Församlingens café är öppet i församlingshemmet **onsdagar 13:30-15:30** med start den 9/9.

Onsdagar med musikprogram är hela verksamheten flyttad till S:t Botvids kyrka.

Musikprogram kl 14:00-15:00

9/9: Gott & Blandat

23/9 STÅNGT

OBS! Platsantalet i kyrkan är begränsat (50 st) och väl utspritt. Boka gärna plats i förväg på 0155-29 34 00.



19/9
kl 16.00
S:t Botvid

Foto: Magnus Cambrant Berg

KONSERT "Det är vackrast när det skymmer"

Sång och musik med Ulla Börjars, Carina Rastevall, Irina Söderberg.

Obs begränsat antal platser!

"Kyrkis i coronatid"

med lek, sång och fika- start 1/9

Tisdagar o fredagar kl 9.30-11.30

Obs ingång ovanvåningen.

Vid bra väder är vi ute på kyrkbacken.

Kvällsmediation måndagar, start 7/9

Pilgrimsvandring 19/9

För mer info; se vår hemsida.



Svenska kyrkan
Oxelösunds församling

konfirmander, fler gudstjänstbesökare, en god ekonomi och fantastiska medarbetare.

– Siffrorna är viktiga, men ännu viktigare är att vi gör rätt saker, understryker Mattias.

Och allra viktigast för en kyrkoherde är gudstjänsten och att förkunna.

Även i denna roll krävs planering och scheman. Vaktmästare, kyrkvårdar och musiker ska finnas på plats. Det himmelska uppdraget kräver god ordning på det jordiska. I kyrkoherdens jobb vävs dimensionerna samman i en vid växelverkan.

Bo Högländer



Fotograf: Aron Mattsson

26/9
kl 16.00
S:t Botvid

KONSERT "Dancing with Bach"

I denna konsert möts två musiker med varsin tydlig musikalisk röst och förankring inom både folkmusiken och barockmusiken.

Med utgångspunkt i J.S. Bachs musik för solocello och soloflöjt vävs barockmusik samman med musik ur svenska spelmansböcker från någorlunda samma tid, tillsammans med nyskriven musik sprungen ur dessa båda musikaliska traditioner.

Kristine West - flöjter
Erik Rydwall - nyckelharpa

Obs begränsat antal platser!

**Oxelösundin
Ruotsinsuomalainen
seurakuntatyö**



1/9, 15/9 Ompeluseura seurakuntakodissa klo 17-19

11/9, 25/9 Kerhotunnit ulkoilmassa klo 15-17

13/9 Suomenkielinen jumalanpalvelus klo 15.00 St.Botvidissa

1/9-30/9 Suomalaistaustaisten taiteilijoiden Taidenäyttely St.Botvidin kirkossa

25/9 Ompeluseura täyttää 60 vuotta



**VARMT
VÄLKOMMEN
IN TILL OSS!**

smarteyes®

En annorlunda syn på glasögon

DESIGNADE GLASÖGON FÖR ALLA

ATTRAKTIVA GLASÖGONPRISER

KVALITET PÅ BÅDE DESIGN OCH GLAS



NYHET!

PRENUMERERA PÅ GLASÖGON

från 90kr i månaden.

Kom in till oss så berättar vi mer!



VÄRDEKUPONG

Fri Synundersökning, värde 400:-

Gäller t.o.m. 4/10-20.

Kan kombineras med andra kampanjer.

smarteyes®

Öppettider: Mån-Fre 10.00-18.00 • Lör 10.00-15.00

Smarteyes Nyköping
Västra Storgatan 8, 0155-61 84 08
www.smarteyes.se



Följ och gilla oss på Facebook!
www.svenskakyrkan.se/oxelosund



Nya ansikten hos Oxelösunds kommun



Johan Scherlin

Johan Scherlin är ny näringslivsansvarig hos Oxelösunds kommun.

Johan är uppvuxen i Oxelösund men lämnade trakten för värnpliktstjänstgöring 1984 som följdes av ekonomistudier och senare även pedagogikstudier i Stockholm. Yrkeslivet har framförallt bestått av ledar-, sälj- och affärsutvecklingsroller i IT- och konsultbranschen.

- Jag ser mycket fram emot uppdraget att driva näringslivsfrågorna i Oxelösund framåt, både att utveckla det befintliga näringslivet tillsammans med övriga delar av kommunens verksamheter men också att stimulera till ökat nyföretagande och inte minst att locka hit nya spännande etableringar, både stora och små.



Eva Svensson

Eva Svensson är ny Utbildningschef hos Oxelösunds kommun.

Eva har varit förvaltningschef inom utbildning kultur och fritid i 20 år, i olika kommuner i Östergötland-, Stockholm-, Örebro- samt Västra Götaland län.

- Jag ser möjligheterna i Oxelösund, som sökte en Utbildningschef, i annonsen stod bland annat; Oxelösunds kommun är en liten kommun som vill mycket. Där man är nyfiken på att hitta nya lösningar, tänka stora tankar och komma med spännande idéer. Jag ser fram emot att skapa goda förutsättningar för barn, unga och vuxna och att få vara en del i att utveckla verksamheten i Oxelösund.

Vi möter dig
med omtanke!



Praktikertjänst

TANDLÄKARE
Göran Herbring

Torggatan 13, Oxelösund
Tel. 0155-316 60
www.tandlakareherbring.se

Välkomna till
20^oårs
jubileum

20%
på hela
sortimentet

måndag 3i/8-lördag 4/9

1953
SVEDLINDHS
• OXELÖSUND •

Dags att rösta fram 2020 års stipendiater!



2019 års stipendiater från vänster till höger: Benjamin Gonzales, Carl Wellander, Hjördis Hultgren och Anders Burman från Stjärnholms Skulpturpark, Karin Henriksson och Christer Marklund från Oxelösunds Hembygdsförening, Håkan "Olga" Karlsson och Johan Bergvall.

I år kan det vara viktigare än någonsin att visa uppskattning för olika insatser i vår kommun. Senast 1 november kan du föreslå årets stipendiater inom idrott, kultur och miljö.

Varje år delar Oxelösunds kommun ut stipendier till personer som på något sätt utmärkt sig inom kultur, idrott och miljöarbete. Totalt delas fem stipendier ut varav två är eldsjällsstipendium inom idrott och kultur på vardera 5 000 kr. Idrotts- kultur- och miljöstipendierna är på 10 000 kr vardera.

Stipendierna har genom åren delas ut till alltifrån musiker, konstnärer, idrottsutövare och föreningar till personer som på något sätt har engagerat sig i något särskilt som gynnar eller inspirerar Oxelösunds invånare. 2018 delades stipendierna ut på Oxelösundsgalan som gick av stapeln för första gången. Hur utdelningen ska gå till 2020 är osäkert i dagsläget.

– Ambitionen är att vi arrangerar en Oxelösundsgala även i år, men vi följer självklart Folkhälsomyndighetens restriktioner och rekommendationer, säger Torbjörn Dahlström från Mediamix Event & Media, som arrangerar galan.

Stipendiaterna ska vara bosatta i Oxelösund eller ha annan anknytning till kommunen men behöver inte nödvändigtvis själv vara sökande – vem som helst kan lämna in namnförslag.

Vill du föreslå någon till 2020 års stipendier? Det gör du på kommunens hemsida – www.oxelosund.se – under E-tjänster.

Vem vill du se som vinnare till Hållbarhetspriset 2020?

Från och med förra året, delar Oxelö Energi och Bixia ut ett Hållbarhetspris på 5 000 kr. Priset instiftades för att belöna en person eller en verksamhet som ses som en god förebild och inspiratör i omställningen till ett hållbart samhälle.

Pristagarna 2019 blev Berit och Kenneth Karlsson. Nomineringen till priset löd.

”Genom att ha en öppenhet till förändring, kraften att agera och modet att prova på nya lösningar är Berit och Kenneth Karlsson goda förebilder för en klimatsmart livsstil som möjliggör omställningen till ett hållbart samhälle. I sitt vardagliga agerande visar de tydligt hur individens egna beslut kan utgöra en stark positiv påverkan för en bättre värld.”

Nu har du chansen att nominera den som du vill se som vinnare av Hållbarhetspriset 2020.

Skicka in namn på den du vill nominera med din motivering senast 30 oktober till oxeloenergi@oxelosund.se. Mer info hittar du på www.oxeloenergi.se



Berit och Kenneth Karlsson vann årets Hållbarhetspris 2019.

Villa Grönhem/Grönqvists hus



Grönqvists hus på Badhusgatan 3. Har fått sitt namn efter den man som lät bygga det, kontorschefen på Thams, Harald Grönqvist.

På bottenvåningen fanns under olika perioder Erikssons, Gustavssons och Franzéns frisörsalonger, samt Albin Gustavssons, Kjellbos och Sune Berglunds speceriaffärer. I andra änden av huset fanns en tandläkarpraktik samt frisörerna Lennart Samuelsson och Dolores Boman.

På andra våningen fanns Arstads pensionat. I huset fanns även T.A Dagerbratts guldsmedja, från 1958 fram till 1961. Tidningen Folket hade sin första redaktion vid Badhusgatan 3. I oktober 1961 köpte Oxelösunds stad Badhusgatan 3 för 295.000 kronor av dåvarande ägare Nils Lindqvist. Huset revs i februari 1971. Bild från mars 1970.

Foto: Olle Jännebring

Källor:

Södermanlands Nyheter
Trude Franzén
Folket 1961-10-19 och 11-14

Arstads Pensionat

Matsalen i Arstads Pensionat på Badhusgatan.

Längst fram sitter Elin Arstad, född den 12 juli 1886, och Olaf Arstad, född den 25 augusti 1875, med sonen Bernt mellan sig. Bakom står från vänster Ester Lundgren, Ingegerd Nordström och Hildur Lövgren.



Årtal okänt, fotograf okänd.

Villa Grönhem, i korsningen Badhusgatan 3 och Kaptensgatan 7, byggd 1905 och riven 1971.



Under 1920- och 30-talen bedrevs på andra våningen Arstads pensionat. På nedre våningen fanns herr- och damfrisör och livsmedelsaffär.

Årtal okänt, fotograf okänd.



Hamnbron invigdes 1963. Till vänster ligger Grönqvists hus på Badhusgatan 3. Huset revs 1971. I mitten av bilden ser man D-skolan och längst till höger Polishuset. Bild från 1960-talet. Fotograf: okänd



Anställda på Arstads pensionat. Från vänster ses: Hildur Lövgren, Ester Gustavsson (Lundgren) och Ingegerd Nordström, anställda på Arstads pensionat.

Årtal okänt, fotograf okänd.

KÄLLA: Oxelösundsarkivet www.koordinaten.se

Vi tar gärna emot fler bilder från Oxelösund, eller mer information om befintliga bilder i arkivet. Välkommen att kontakta oss!

Telefon: 0155-383 52

E-post: eva.sundberg@oxelosund.se

Vem vill du se som vinnare till Hållbarhetspriset 2020?

Från och med förra året, delar Oxelö Energi och Bixia ut ett Hållbarhetspris på 5 000 kr. Priset instiftades för att belöna en person eller en verksamhet som ses som en god förebild och inspiratör i omställningen till ett hållbart samhälle.

Pristagarna 2019 blev Berit och Kenneth Karlsson som genom att göra aktiva miljömedvetna val i vardagen bidragit till en hållbarare värld och verkligen var värdiga vinnare. Miljötänk är något som funnits med väldigt länge hos familjen Karlsson. Bland annat finns en varmkompost för minskat matsvinn i trädgården, tygkassar används istället för plastkassar, cykel prioriteras framför bil så

långt som möjligt och när köket renoverades blev det genomgående energisnåla vitvaror.

Förra året installerades även solceller på villan, ur ett rent miljömässigt perspektiv då det vägde tyngre än det ekonomiska.

Nu har du chansen att nominera den som du vill se som vinnare av Hållbarhetspriset 2020.

Skicka in namn på den du vill nominera med din motivering senast 30 oktober till oxeloenergi@oxelosund.se.

Mer info hittar du på www.oxeloenergi.se



Berit och Kenneth Karlsson vann årets Hållbarhetspris 2019.



Tack!

Stort tack till dig bästa oxelösundare!

Du som hjälpte till att spara på vatten under sommaren och inte använde mer än du behövde. Det gjorde skillnad.

Tack igen för att du är rädd om vårt värdefulla vatten!



Intresserad av solceller?

Vi säljer solcellspaket så du kan producera el till din villa, företag eller bostadsrättsförening. Genom ett besök hos dig ser vi hur solcellerna placeras på bästa sätt på din fastighet. Du får hjälp hela vägen från ansökan om bidrag till montering och driftsättning.

- ✓ Kostnadsfri bedömning
- ✓ Skräddarsydd lösning och offertförslag.
- ✓ Hjälp med beställning, montering och driftsättning.
- ✓ Möjlighet att producera din egen el.

Vill du veta mer?

Kontakta Nils Rönnkvist, projektledare Solceller
telefon 0155-383 08.



Musiken – en oslagbar glädjespridare i kristider

I april skrev Magazinet om hur kulturen i Oxelösund skulle överleva under coronapandemin när ordinarie konserter, teaterföreställningar och högtidsfiranden ställdes in. Då planerades det för digitala kulturupplevelser samt kultur ute på Oxelösunds äldreboenden. Magazinet frågar Marie Anstadius, kulturkoordinator i Oxelösund, hur det har gått:

– Över förväntan får jag nog säga. Vårt digitala nationaldagsfirande, en video där lokala artister och kommunanställda gjorde en cover på Thomas Di Levas "Sången om Sverige" nådde långt utanför Oxelösund med över 175 000 visningar i sociala medier. Även Di Leva själv blev glad över initiativet och det är ju alltid roligt. Men den stora satsningen under krisen har varit att få ut kultur till de äldre som sitter mer eller mindre isolerade på kommunens äldre- och trygghetsboenden. Där har jag och Anna-Lena Nerén som är samordnare för anhörigstöd legat i hårt för att erbjuda så många upplevelser som möjligt till de gamla.

Vad har ni bjudit på?

– Med undantag för en dansföreställning i maj har vi valt att arrangera konserter. Musik är oslagbart i sammanhanget – den når rakt in i själen och är inte så beroende av miljön runtomkring. De som bor på äldreboenden är där av en anledning, de är verkligen vårdberoende, men musiken kan nå fram även till en människa som till exempel är svårt dement. Det finns en sådan otrolig kraft i musiken och det är fantastiskt att se hur dessa människor lever upp när det kommer artister och spelar för dem.

Vilka artister har spelat?

– Det har varit olika konstellationer från trakten som Sisters of Soul, Gott och blandat, Gubbröra, Hasse Appelqvist och Lasse Fornarve, Lennart Wantzin med flera. Även Scenkonst Sörmland har bjudit på några konserter liksom Oxelösunds musikskola. Mellan maj och augusti har det blivit sammanlagt 58 konserter fördelat på 12 artistkonstellationer.

Nu är snart sommaren över, hur gör ni framöver?

– Vi tänker fortsätta med konserterna för äldre så länge vädret och temperaturen tillåter. När det kommer till hösten på Koordinaten och vilka evenemang som blir av, blir det officiellt i början av september. Vi utgår från de direktiv som Folkhälsomyndigheten ger. Släpper man på 50-personersrestriktionen underlättar ju det väldigt mycket, men vi får ju samtidigt utgå från hur lokalerna ser ut och arbeta för att evenemang går att genomföra så säkert som möjligt. Vi måste också ta med i beräkningen att en stor del av den trogna kulturpubliken är i riskgrupp. Så hur det än blir med direktiven kommer vi inte kunna ta emot de publikmängder vi är vana vid.

Hur ser du på framtiden för evenemang i Oxelösund?

– Behovet av att uppleva saker live kommer knappast att försvinna men det kanske får genomföras på ett annat sätt än tidigare. Digitala lösningar i all ära men det kommer aldrig att slå det mäktiga i att uppleva något här och nu tillsammans med andra människor. Så hur saker än blir kommer vi att fortsätta arbeta för att skapa oförglömliga liveupplevelser!



Lasse Fornarve och Lennart Wantzin har underhållit i trädgårdarna runt äldreboendena samt medverkat i nationaldagsfilmen.



Den sjönsjungande trion Lo and Behold bestående av Frida Appelqvist, Åsa Camara och Sara Snäck tolkar Di Levas Sängen om Sverige i nationaldagsfilmen som nådde 175 000 visningar i sociala medier.



Gott & Blandat med Kenneth Karlsson, Tomas Björklund och Gullmar Bergman.



Musikskolans elever har spelat på både äldreboenden samt gator och torg i Oxelösund under sommaren



Sisters of Soul fick publiken att dansa trots trötta ben.

Välkommen till din naturliga matvarubutik!



Ett stort tack till våra sommarjobbare!



Det har varit en mycket annorlunda sommar, en annorlunda vardag för oss på ICA Kvantum. Vi har haft en stor utmaning i hur vi jobbat med att hålla avstånd och ta hänsyn när våra

kunder handlat. Vi är stolta och glada över att våra sommarungdomar med stöttning av vår ordinarie personal lyckats genomföra detta på ett mycket bra sätt.

Så ett stort tack till våra sommarungdomar för ett bra arbete i en annorlunda sommar!

Jonas & Mathias Fernquist

Vi fortsätter att hjälpas åt!



För att fortsätta ha bra spridning på antal kunder samtidigt i butiken fortsätter vi att ha **seniorrabatten på valfri vardag året ut! Rabatten gäller en gång/vecka. Du väljer dag.** (Seniorrabatten gäller dig som är ålderspensionär)

Glöm inte!

- Kom inte in i butiken om du känner dig sjuk!
- Handla gärna med så få som möjligt i sällskapet!
- Håll avstånd!
- Hosta och nys i armvecket!
- Tvätta händerna ofta och använd gärna handsprit - finns i förbutiken och i kassorna.

Handla
med
hjärtan

Gilla oss på facebook: www.facebook.com/icakvantumoxelosund
Följ oss gärna på Instagram

VI HAR ÖPPET **7-21** ÄVEN UNDER
ALLA DAGAR SEPTEMBER MÅNAD

ICA Kvantum
OXELÖSUND
En riktig mataffär